

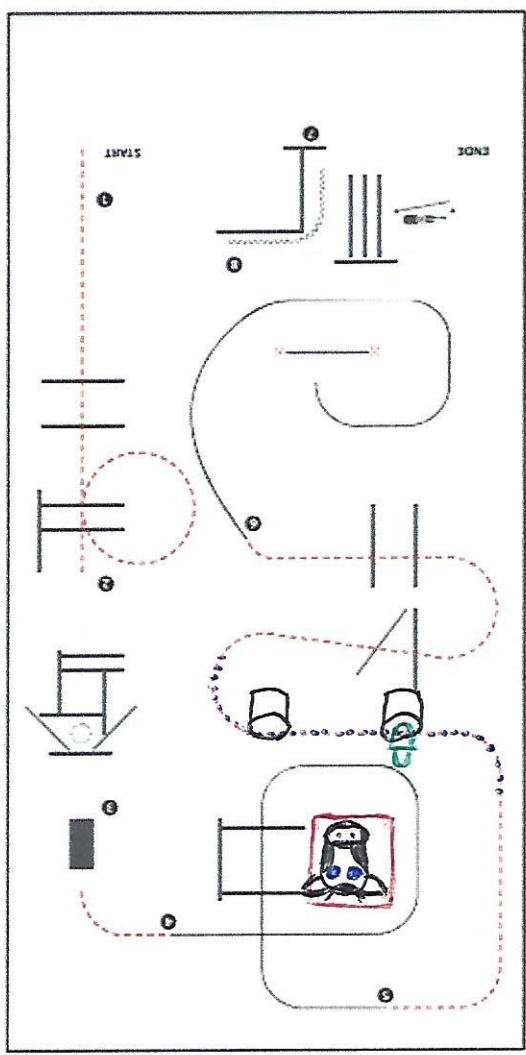
RANCH TRAIL LK 3-4

Trail-Set 9 #6 Arenagröße 25 x 50 m

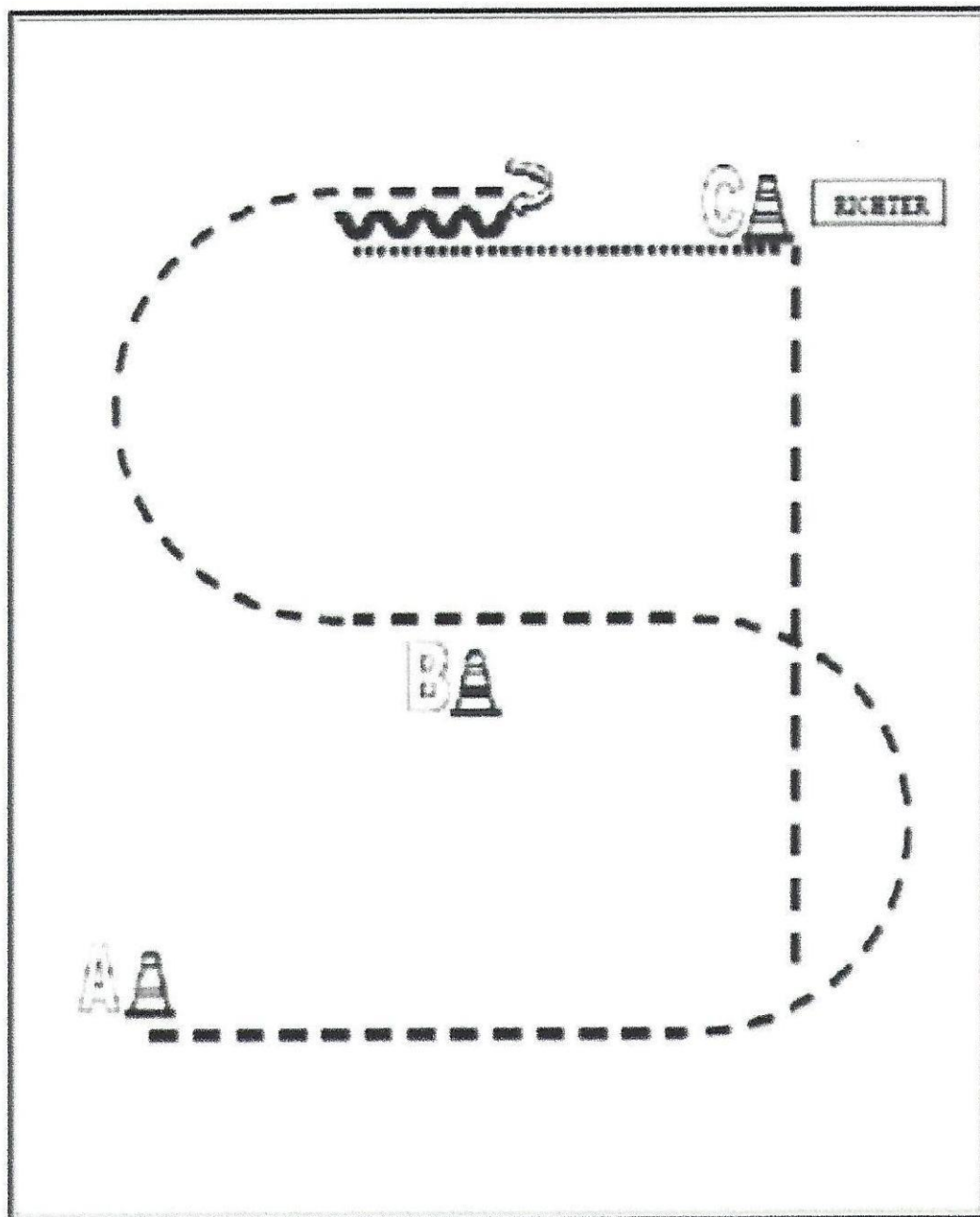
BACK FLIGHT
 EXTENDED WALK
 EXTENDED TROT
 EXTENDED LOPE
 LEAD CHANGE
 TURN (CLOCKWISE)
 TURN (COUNTERCLOCKWISE)

1) JOG OVER
 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE.
 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
 3) WALK OVER BRIDGE
 4) JOG, LOPE OVER (LL)
 5) JOG OVER, WALK OVER (RL)
 6) LOPE (RL), WALK OVER INTO CHUTE, STOP
 7) BACK UP
 8) WALK OVER
 9) GATE LH

Walk over transport item
 Jog over



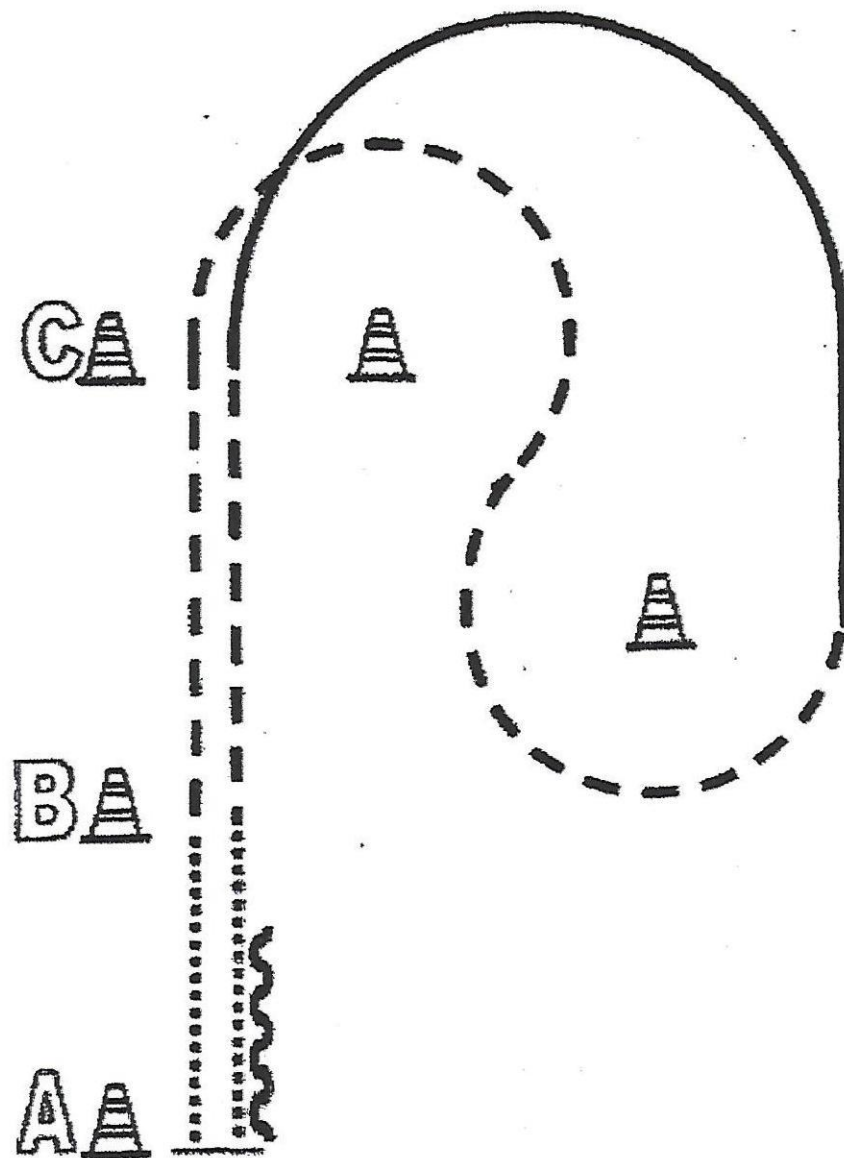
Showmanship at Halter LK 3/4/5 A/B

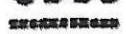
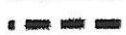


Beginn bei A im Trab
 Trabslalom zu C
 Höhe B anhalten, 360° HHW rechts
 Rückwärtsrichten
 Schritt bis C
 Set Up vor dem Richter
 Nach dem Set Up im Trab zurück in den Warm-Up-
 Bereich

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

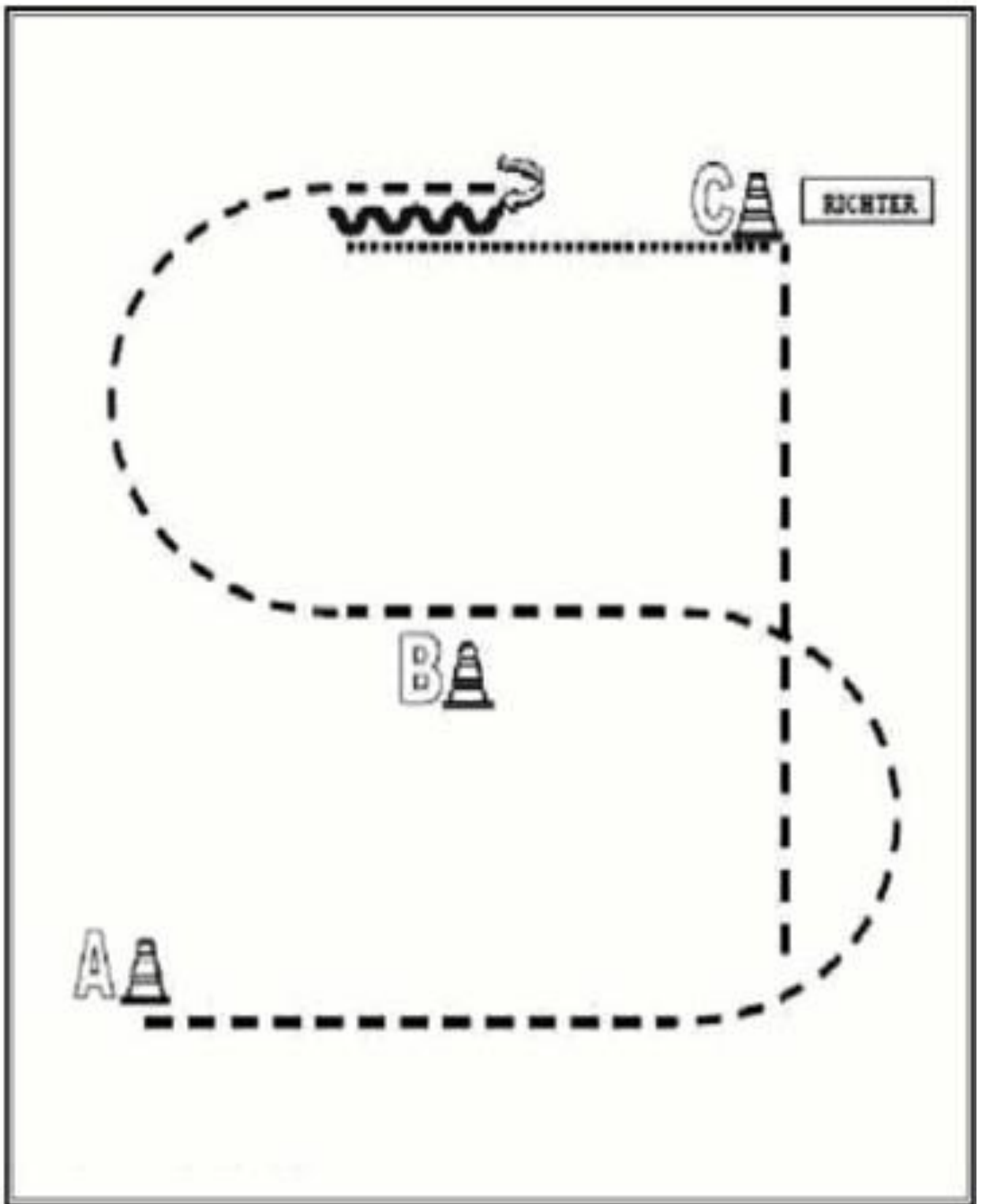
Western Horsemanship LK 4 / 5 A und B



-  Back Up
-  Walk
-  Jog
-  Lope
-  Wechsel

1. Walk A-B, Jog Slalom
2. Lope links, ÜG Jog
3. Jog, Walk, Stop Back

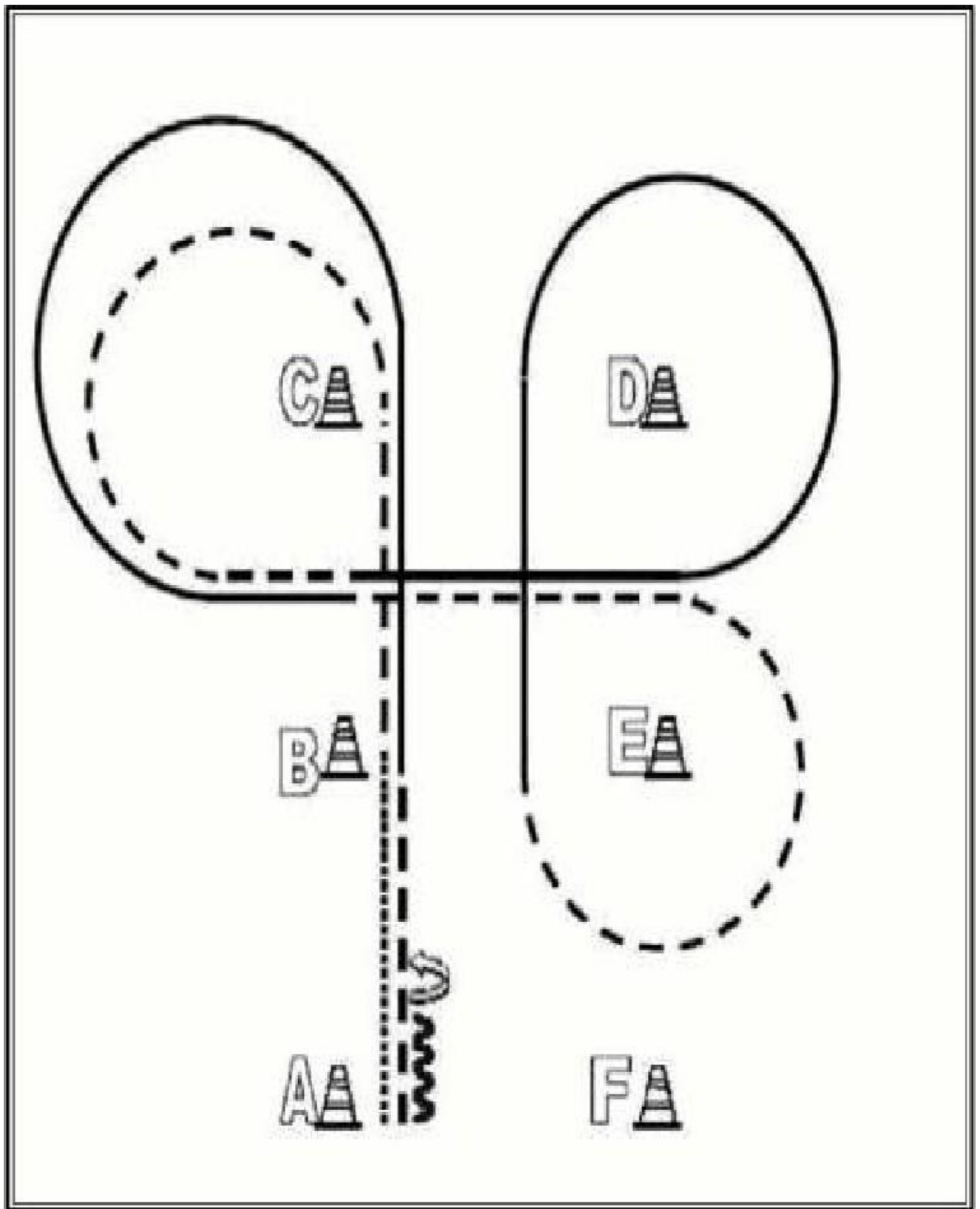
Showmanship at Halter LK 3 / 4 A



Beginn bei A im Trab
Trabslalom zu C
Höhe B anhalten, 360° HHW rechts
Rückwärtsrichten
Schritt bis C
Set Up vor dem Richter
Nach dem Set Up im Trab zurück in den Warm-Up-Bereich

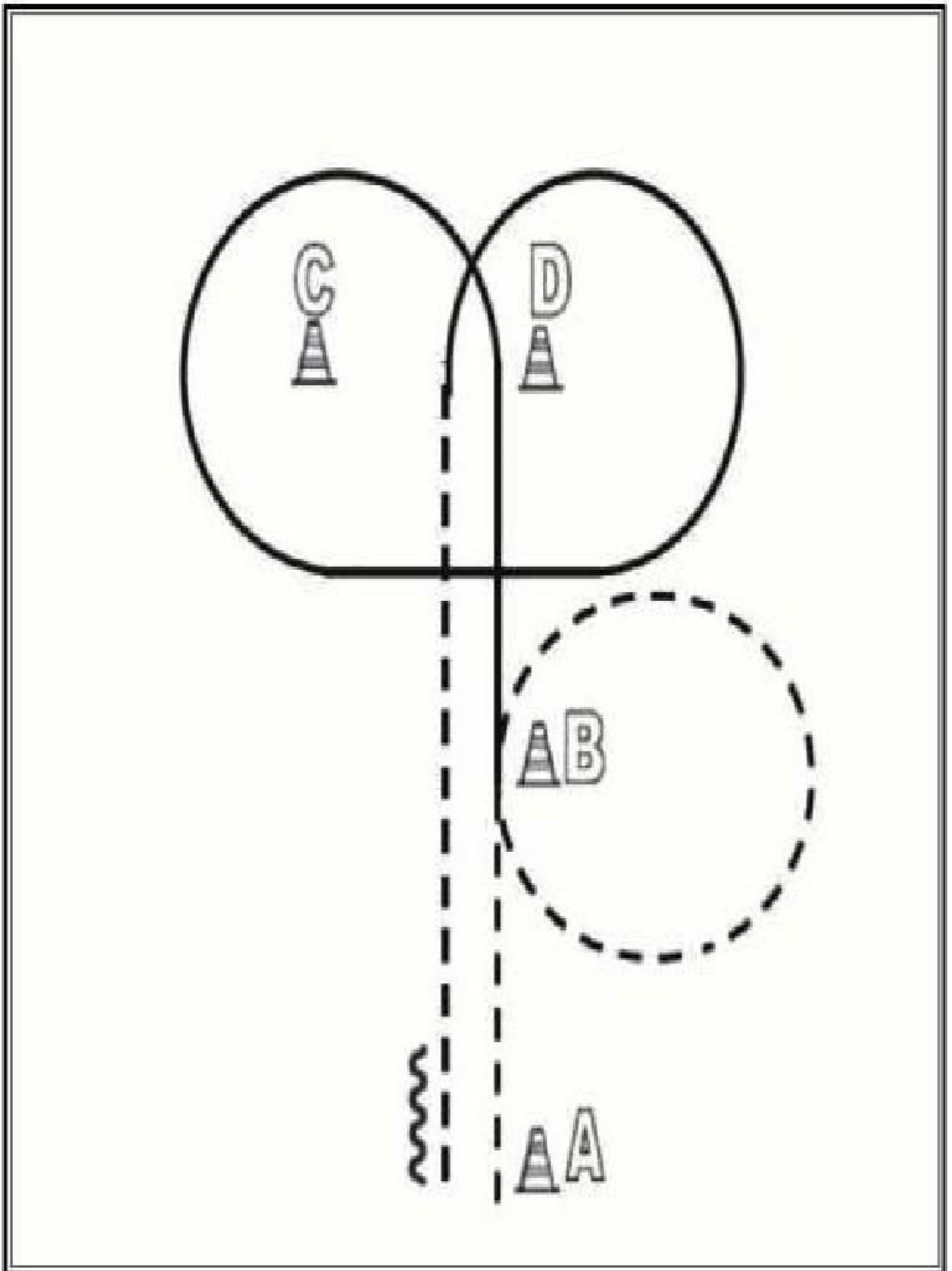
	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

WHS LK 1 / 2 A + B



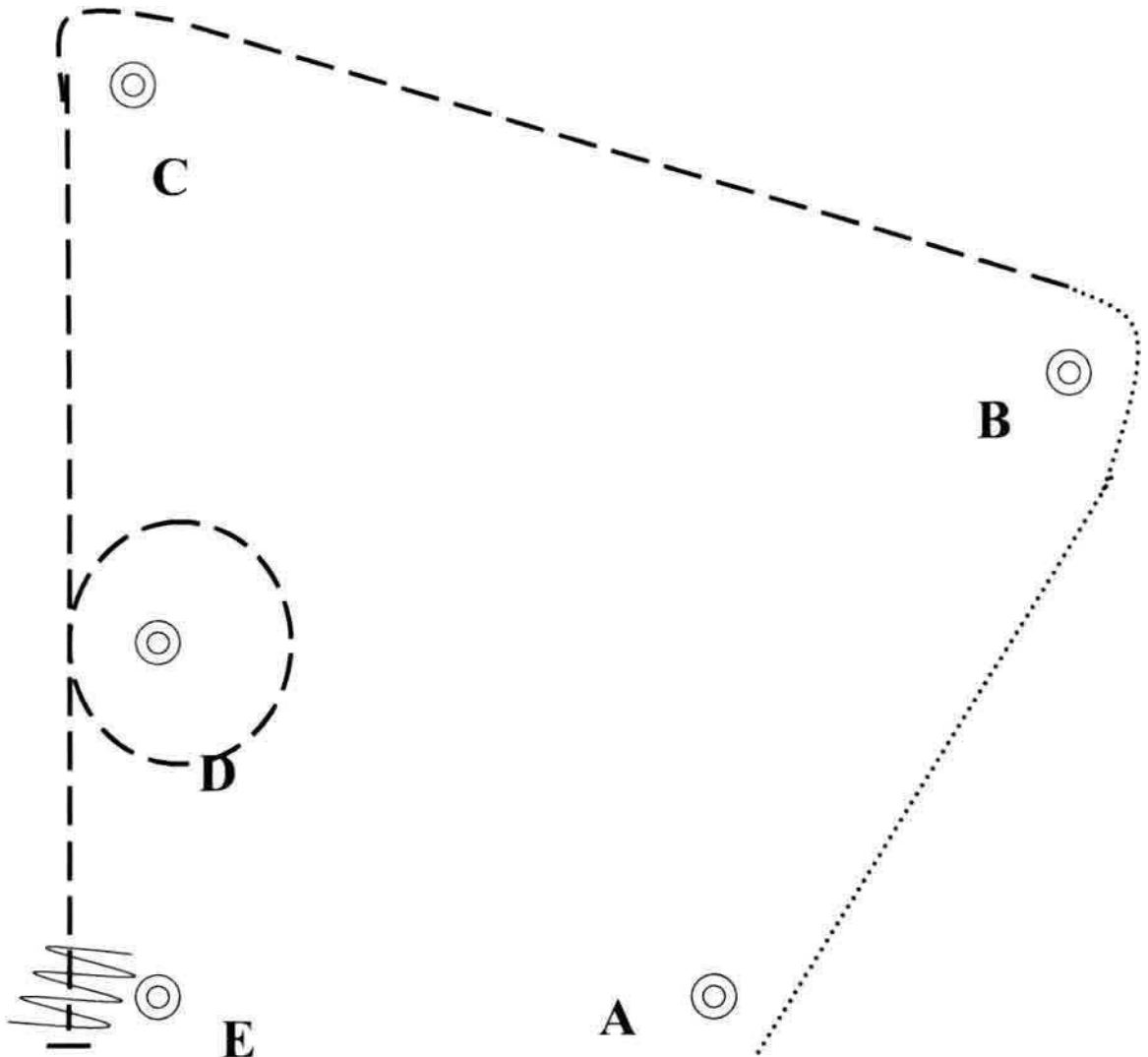
- 1) Von A nach B Walk
- 2) Von B nach C Jog, Jog Volte um C
- 3) Zwischen B/C Lope links und weiter zu D, Lope Volte um D, weiter zu E
- 4) Bei E Jog Volte um E
- 5) Bei C Lope rechts und Lope Volte um C, Lope bis B
- 6) Bei B Jog und weiter bis A
- 7) Bei A anhalten, rückwärtsrichten und 360 HHW links oder rechts.

WHS LK 3 A + B



- 1) Beginnend bei A im jog bis B
Bei B eine Jog•Volte rechts um B reiten
- 2) Bei B links angaloppieren, eine $\frac{3}{4}$ Volte um C,
- 3) dann weiter Linksgalopp $\frac{3}{4}$ Volte um D
- 4) Bei D durchparieren zum Jog und weiter zu A.
- 5) Bei A Stopp und mind. Eine Pferdelänge rückwärts richten,
Im Schritt zurück in den

WT Horsemanship



Schritt von A nach B

Jog bei B um C

Volte im Jog um D

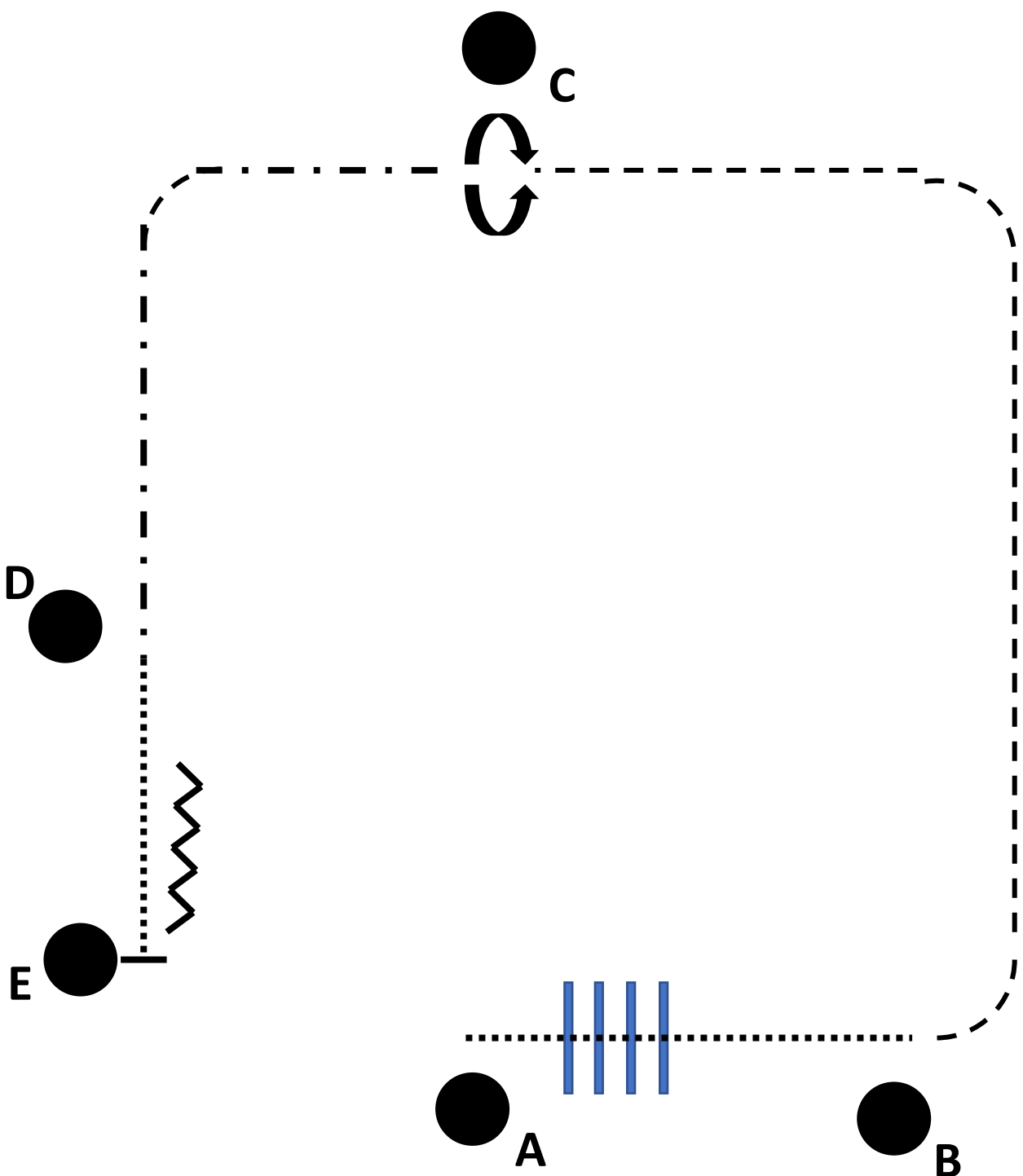
Stopp bei E

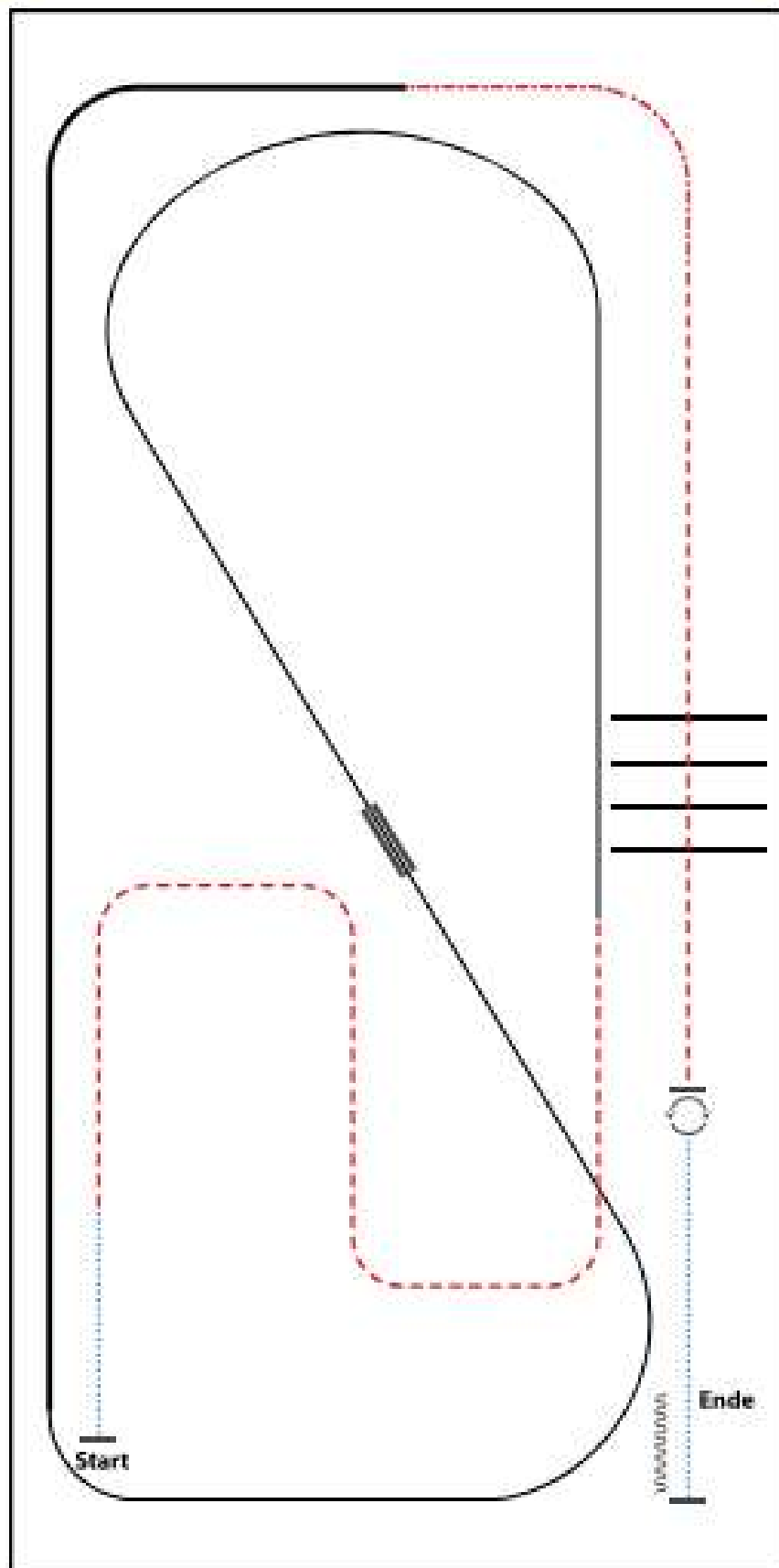
Mindestens 1 Pferdelänge rückwärts

Im Schritt zurück zum Warm Up

Walk Trot Ranch Riding

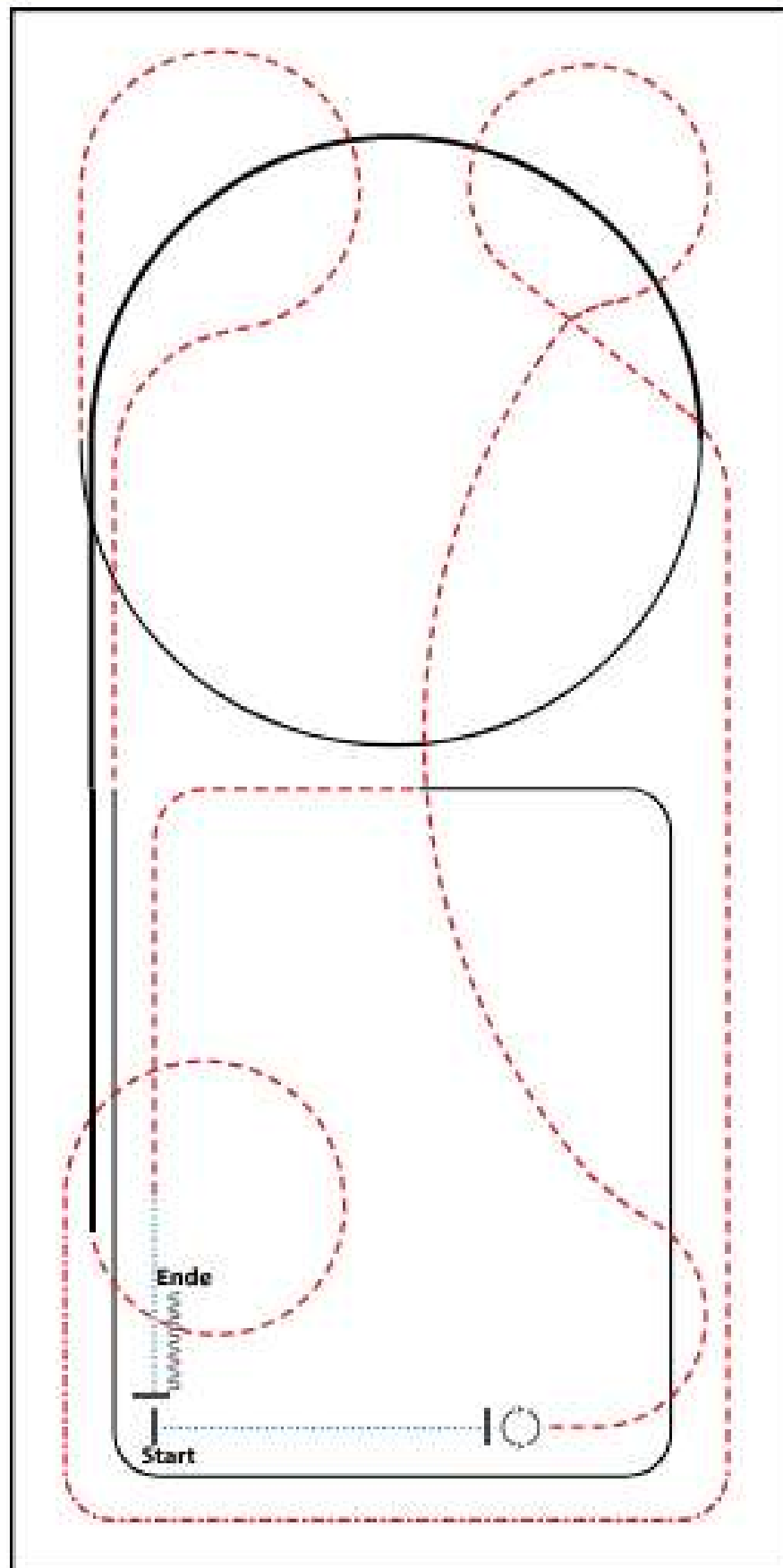
- 1) Anhalten und Grüßen
- 2) Schritt über 4 Stangen
- 3) Trot bis C
- 4) Stop, Hinterhandwendung rechts oder Links 360Grad
- 5) Extended Trot bis D
- 6) Schritt bis E
- 7) Stop Rückwärtstrichten, Arena verlassen





- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPF)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	
TURN (DREHUNG)	

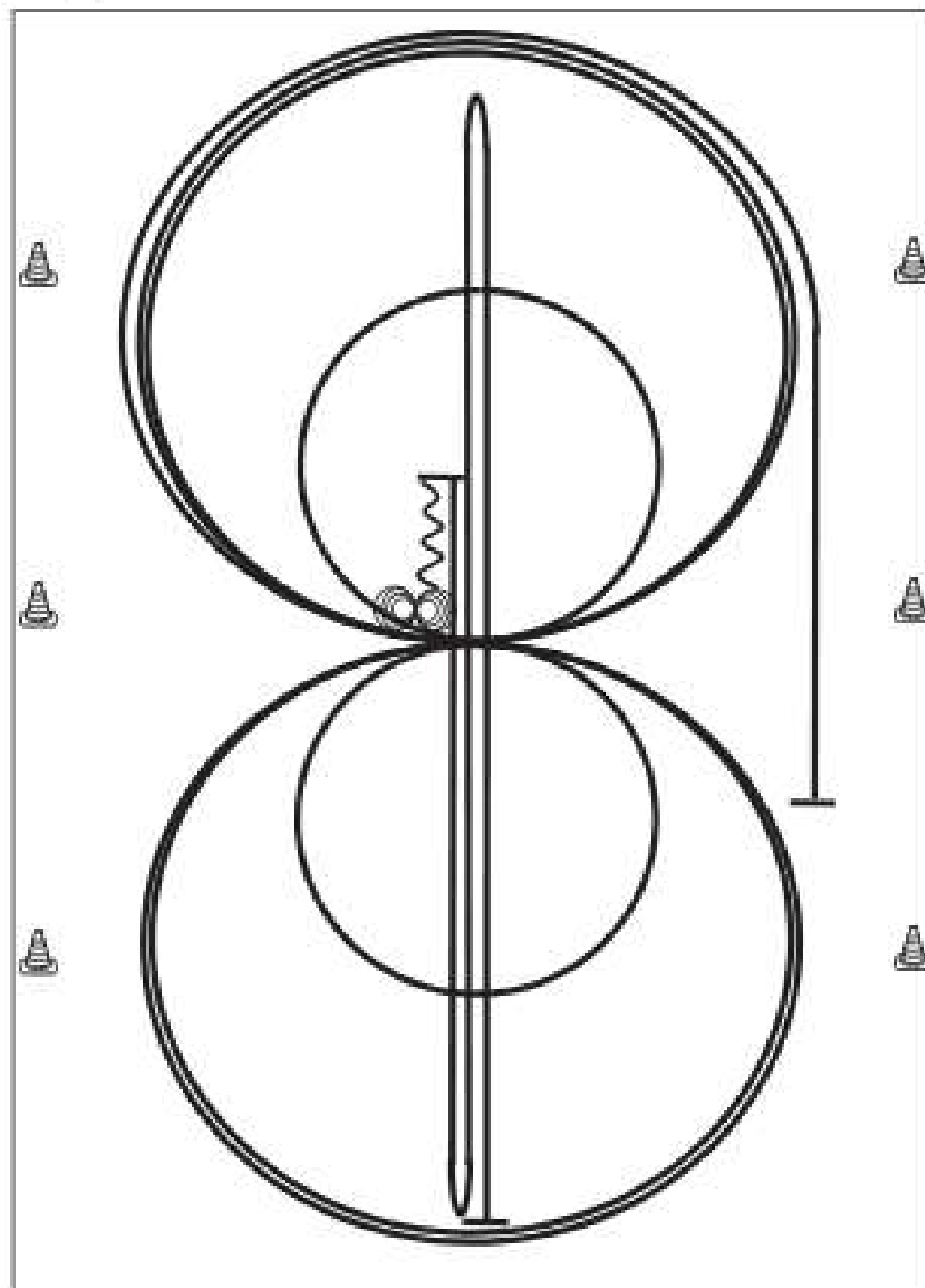


- 1) WALK
- 2) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
LOP/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	VVVVVVVV
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

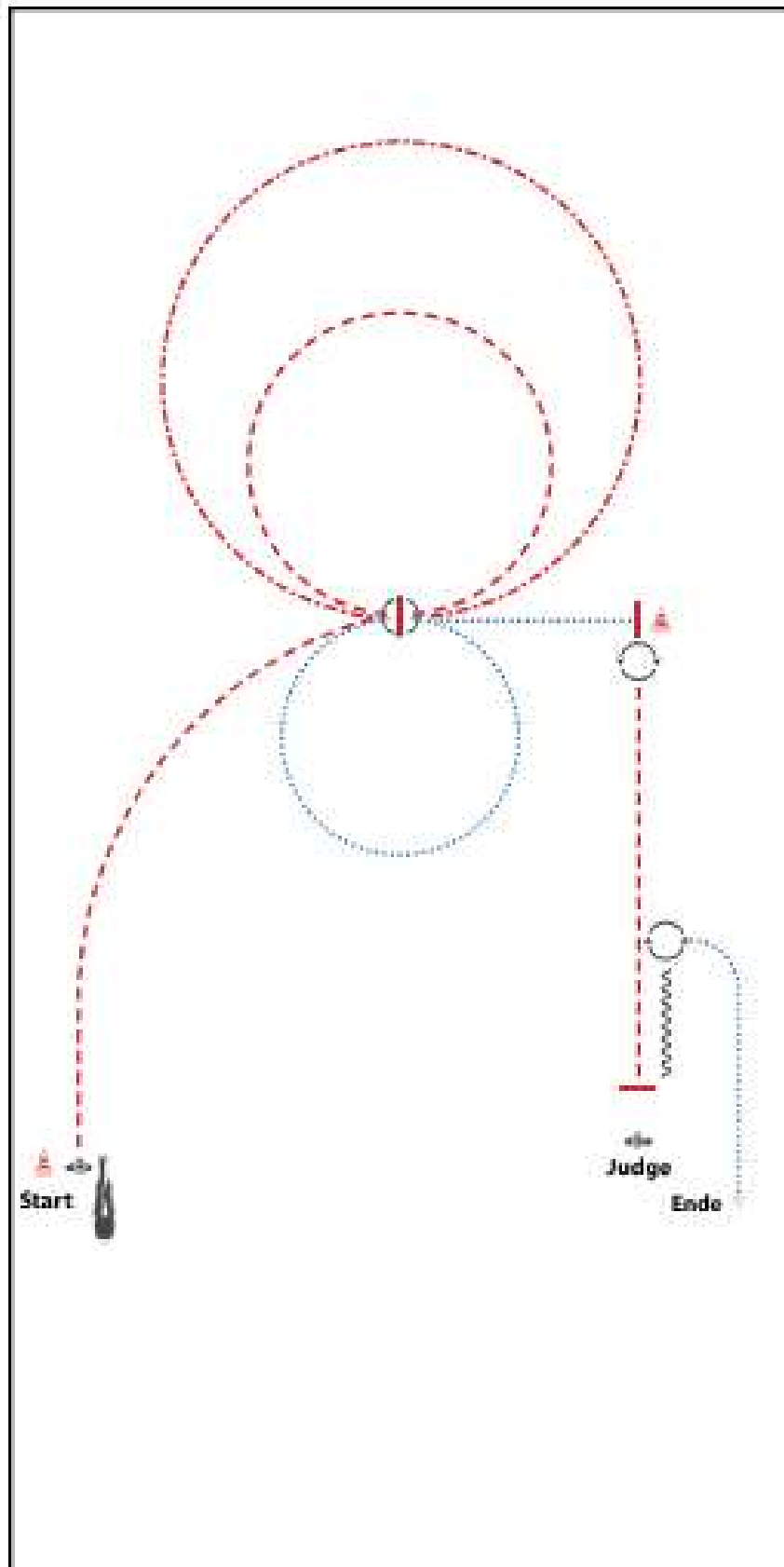
Reining Pattern 7

Reining



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 4 1/4 Spins **links**, Verharren
- 6) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 7) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



BE READY AT MARKER

- 1) TROT, STOP, TURN 360°
- 2) WALK SMALL CIRCLE TO THE RIGHT
- 3) TROT SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 4) EXTENDED TROT CIRCLE TO THE LEFT
- 5) WALK, STOP, TURN 450°
- 6) TROT, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 10) TURN 270°, WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
(GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

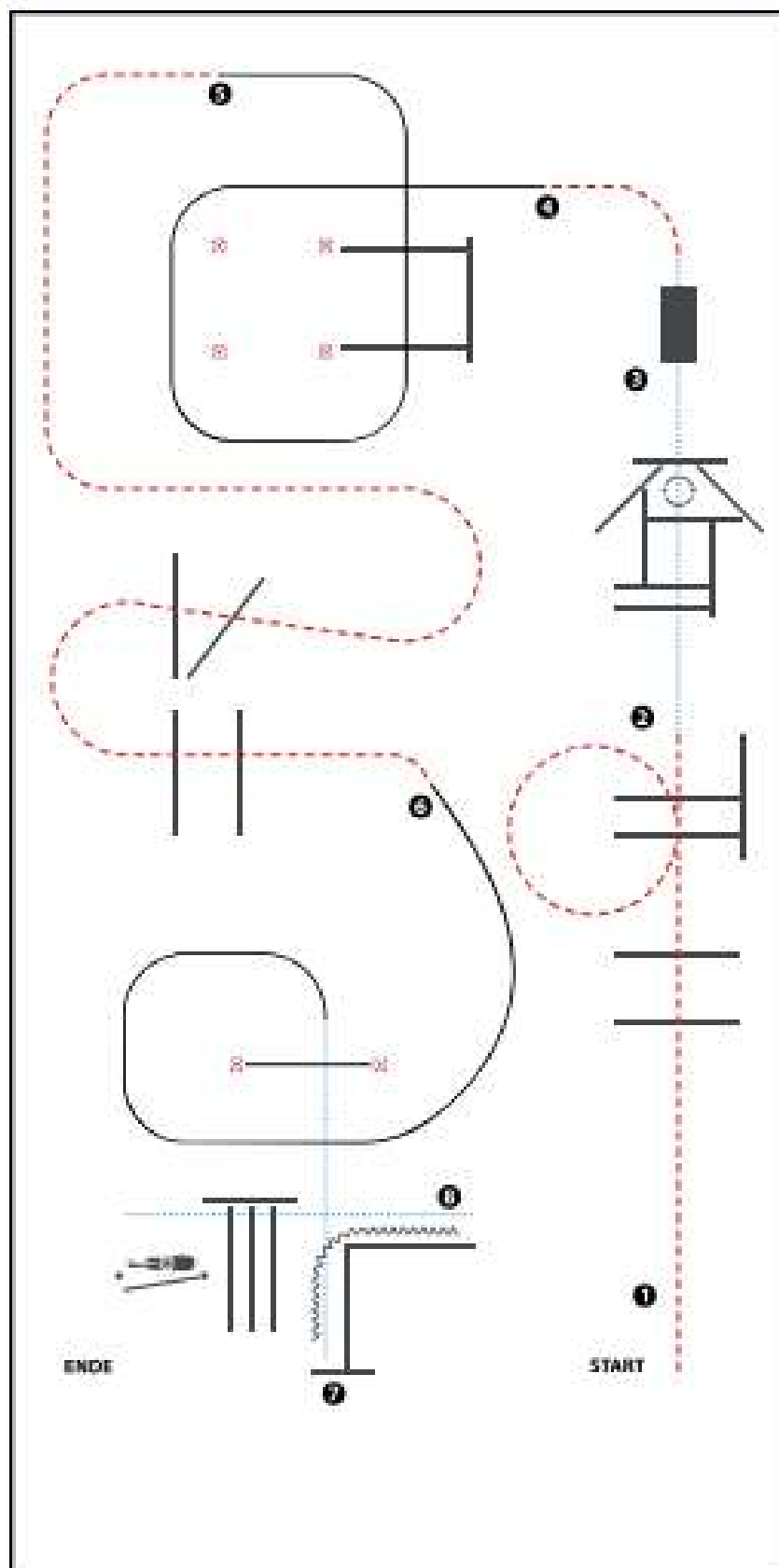


- 1) WALK, JOG OVER
- 2) WALK OVER
- 3) WALK OVER BRIDGE
- 4) JOG OVER
- 5) JOG SERPENTINE, JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 1 $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT
- 7) BACK UP
- 8) WALK OVER
- 9) GATE LH



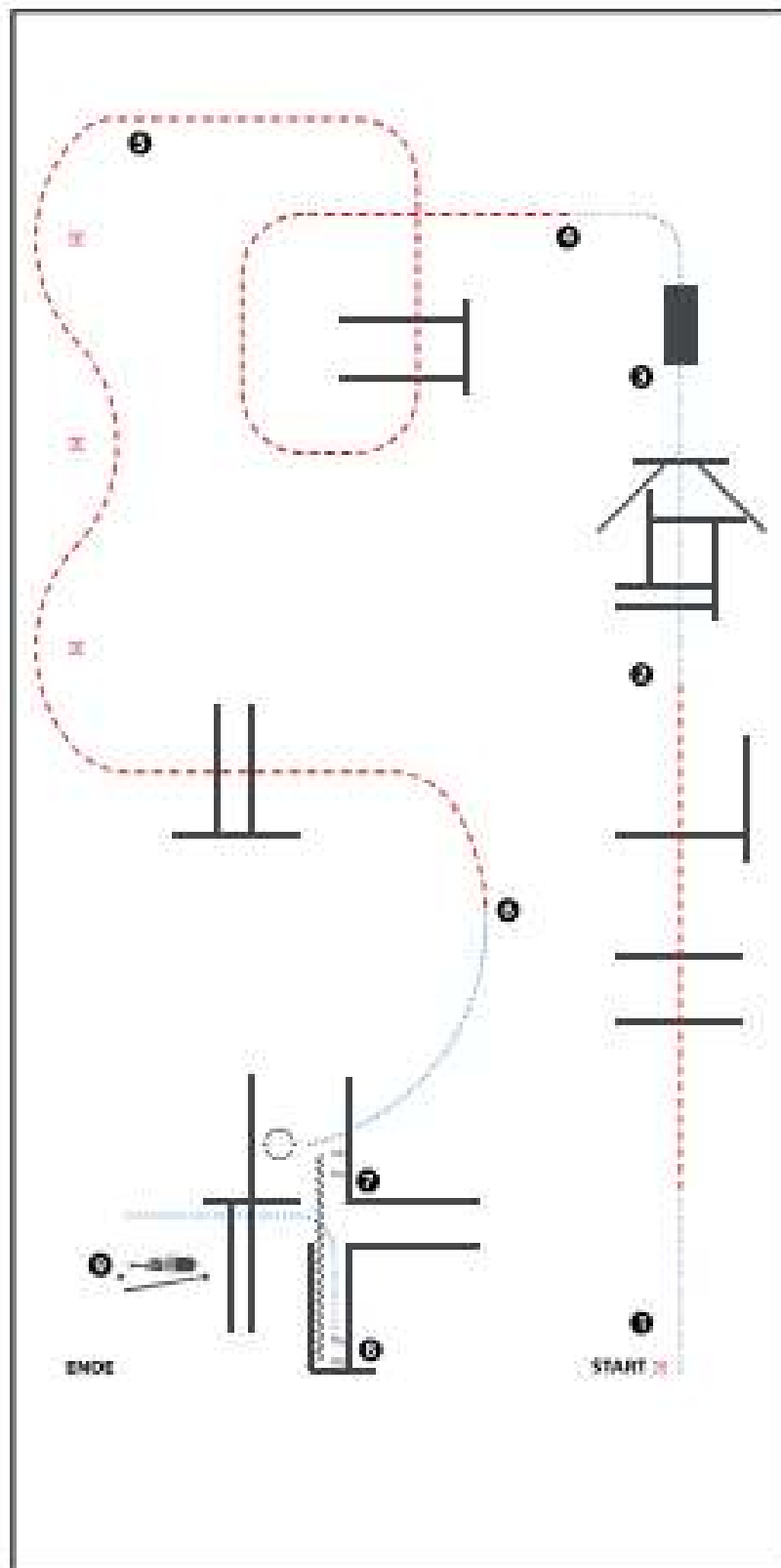
WALK (SCHRITT) 
EXTENDED WALK 
JOG/TROT (TRAB) 
EXTENDED TROT 
LOPE (KANLOPF) 
EXTENDED LOPE 
BACK UP (RÜCKWÄRTS) 
LEAD CHANGE 
(GALOPFWICHSSEL)
TURN (DREHUNG) 



- 1) JOG OVER
- 2) WALK OVER, WALK INTO TRIANGLE,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 3) WALK OVER BRIDGE
- 4) JOG, LOPE OVER (LL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE (RL), WALK OVER INTO CHUTE, STOP
- 7) BACK UP
- 8) WALK OVER
- 9) GATE LH

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RUCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	



(Tor ist optional)

- 1) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)
- 2) WALK OVER (Schrittslangen)
- 3) WALK OVER BRIDGE (Im Schritt über die Brücke)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) JOG SERPENTINE, JOG OVER (Slalom, Trabstangen)
- 6) WALK INTO BOX, 1 1/4 TURN RIGHT
(Im Schritt in die Box, 1 1/4 Wendung rechts)
- 7) BACK UP (Rückwärts)
- 8) WALK OVER (Schrittslangen)
- 9) GATE LH (Tor linke Hand)

WALK (SCHRIFFT)	-----
EXTENDED WALK JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	-----
LEAD CHANGE (GALOPFWECHSEL)	-----
TURN (DREHUNG)	-----