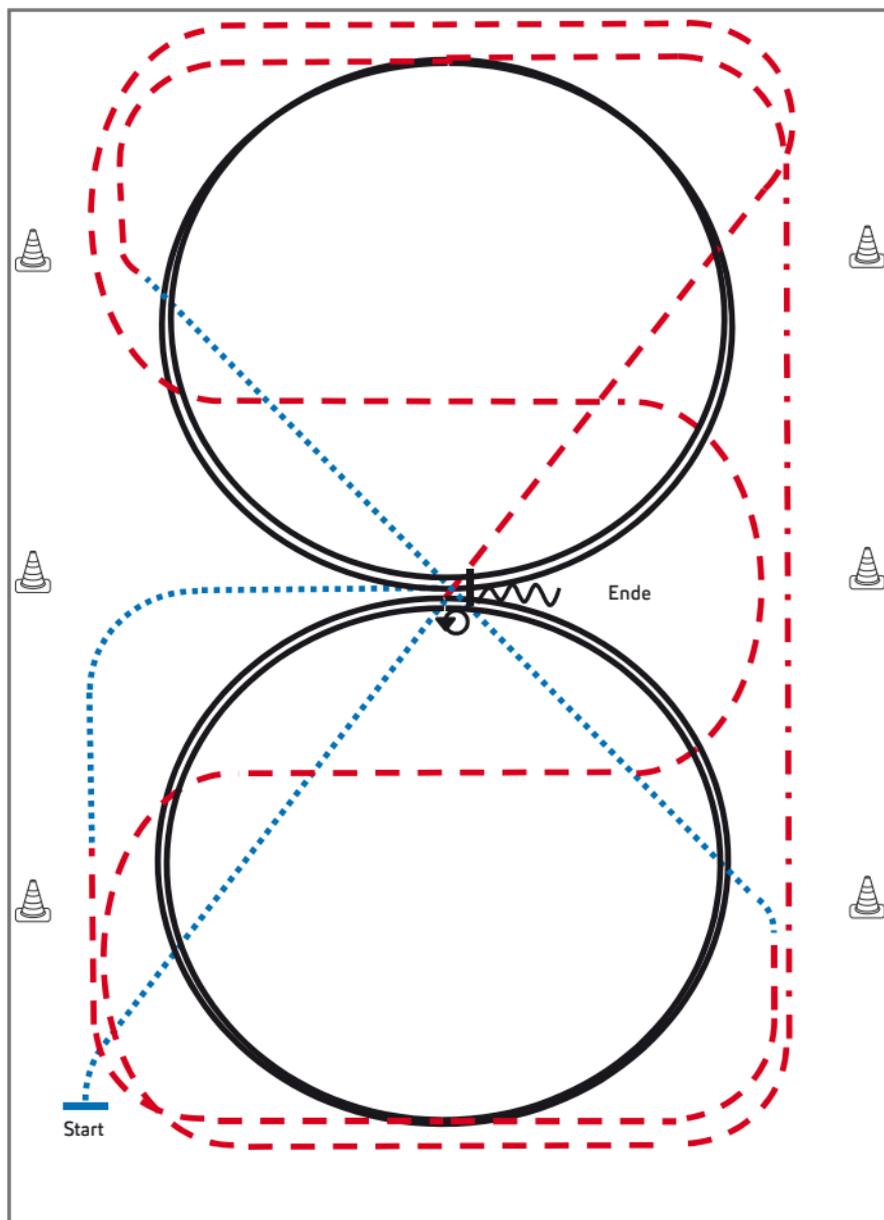


## Jungferde Basis Pattern 3 (4j.)



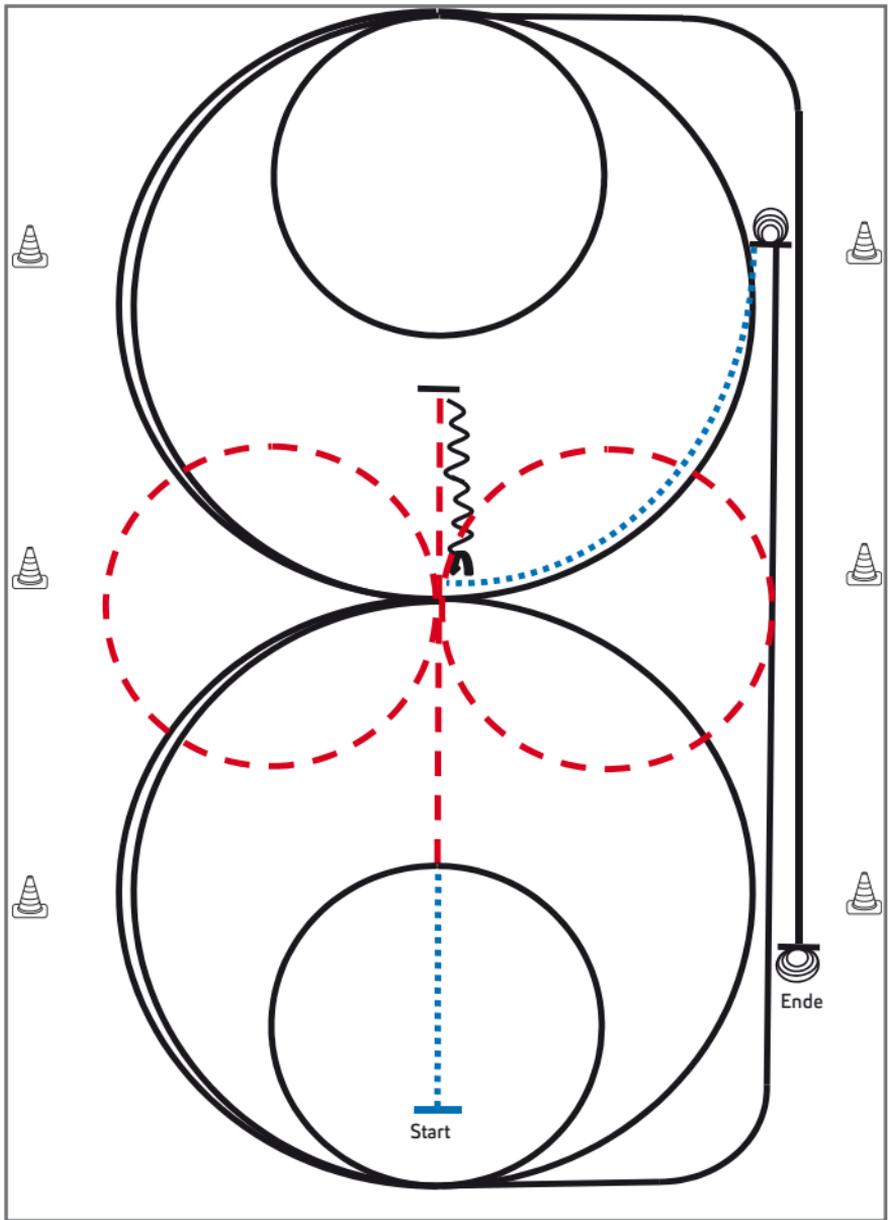
- 1) Schritt durch die ganze Bahn, bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 3) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 4) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab
- 5) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 6) In Höhe des ersten Markers Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X Anhalten, HHW 540° (li. oder re.), eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.



## Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



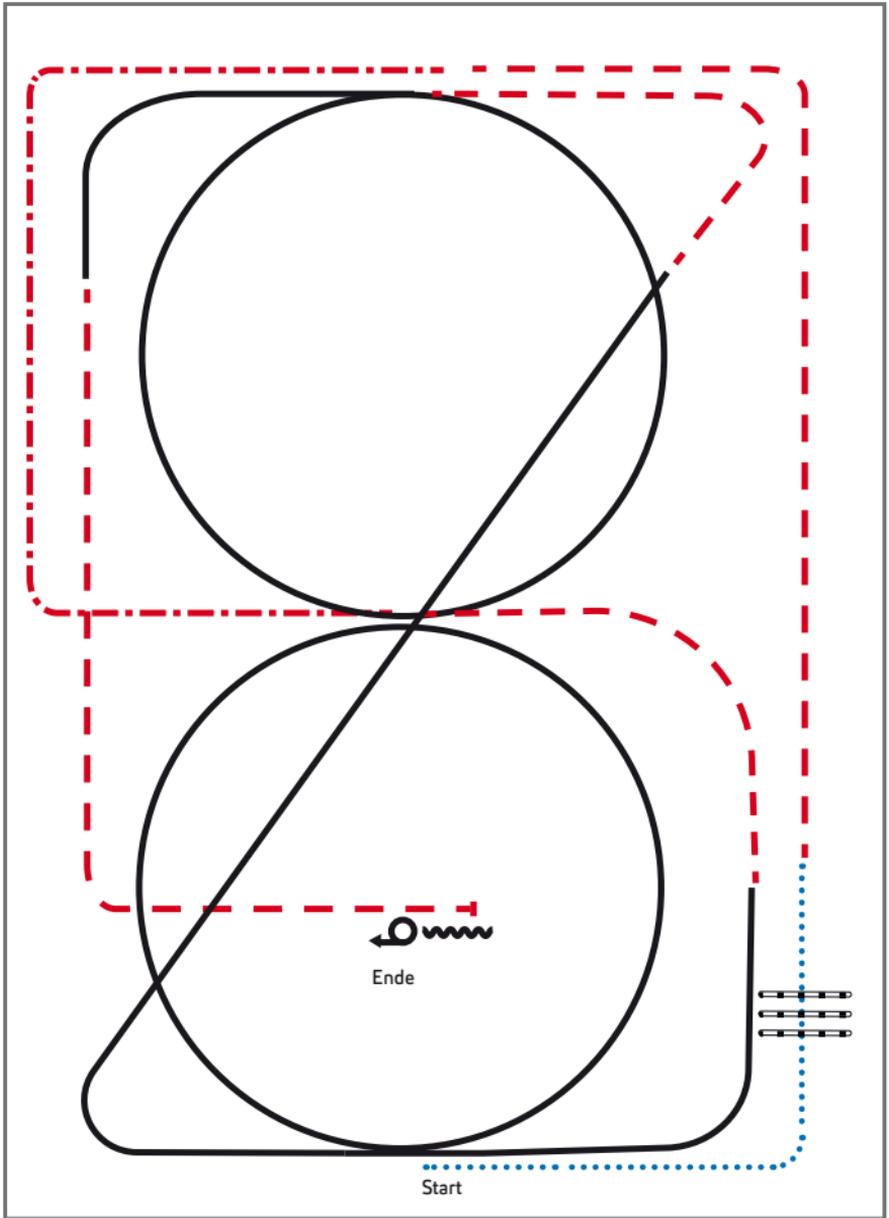
- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, ¼ Turn **links**
- 3) 2½ Zirkel Galopp (**links**), 1½ groß, **2. klein**  
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker
- 5) 3½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (**rechts**), 1½ groß, **2. klein**  
(alle Zirkel gleichbleibendes Tempo)
- 7) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**
- 8) 3½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# JUPF RR 4 Jahre

## Jungferde Ranch Riding Pattern 3 (4j.)



Jungferde

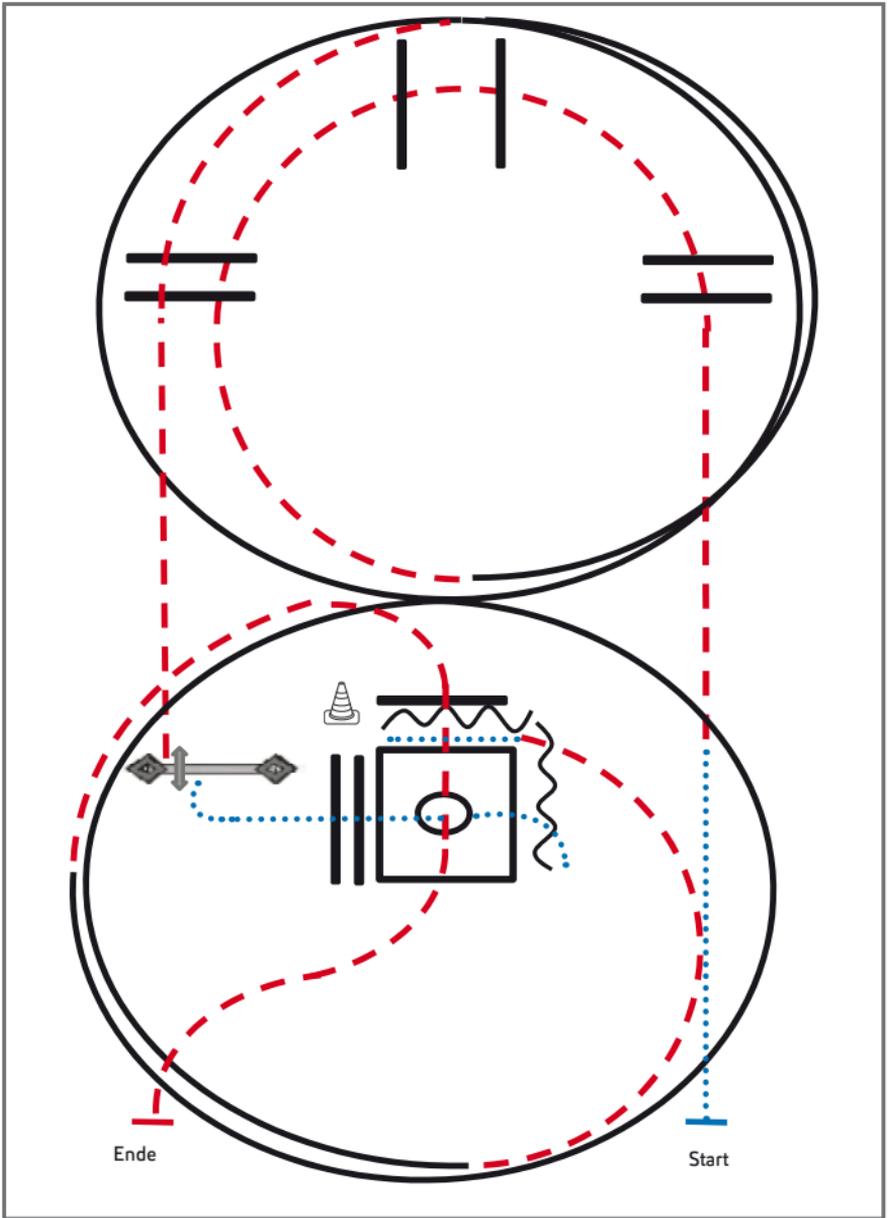
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot, extended Trot corners, Trot
- 3) Lope RL circle, Lope
- 4) Trot, Lope LL circle, Trot
- 5) Stop, Back up
- 6) Turn 360° left or right

**Legende:**

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Wechselzone
- Rückwärts



## Jungferde Trail Pattern 1 (4j.)

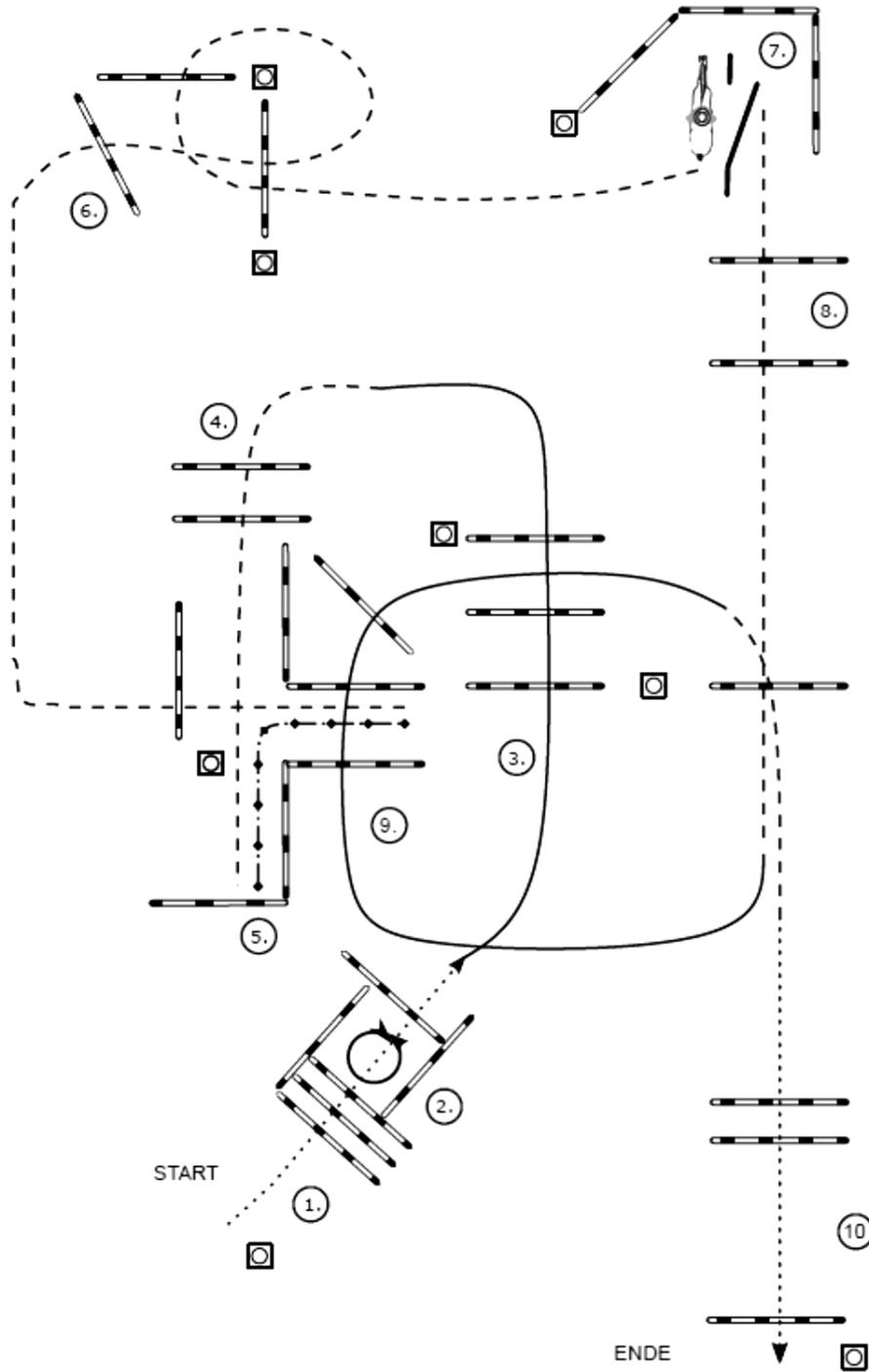


Jungferde

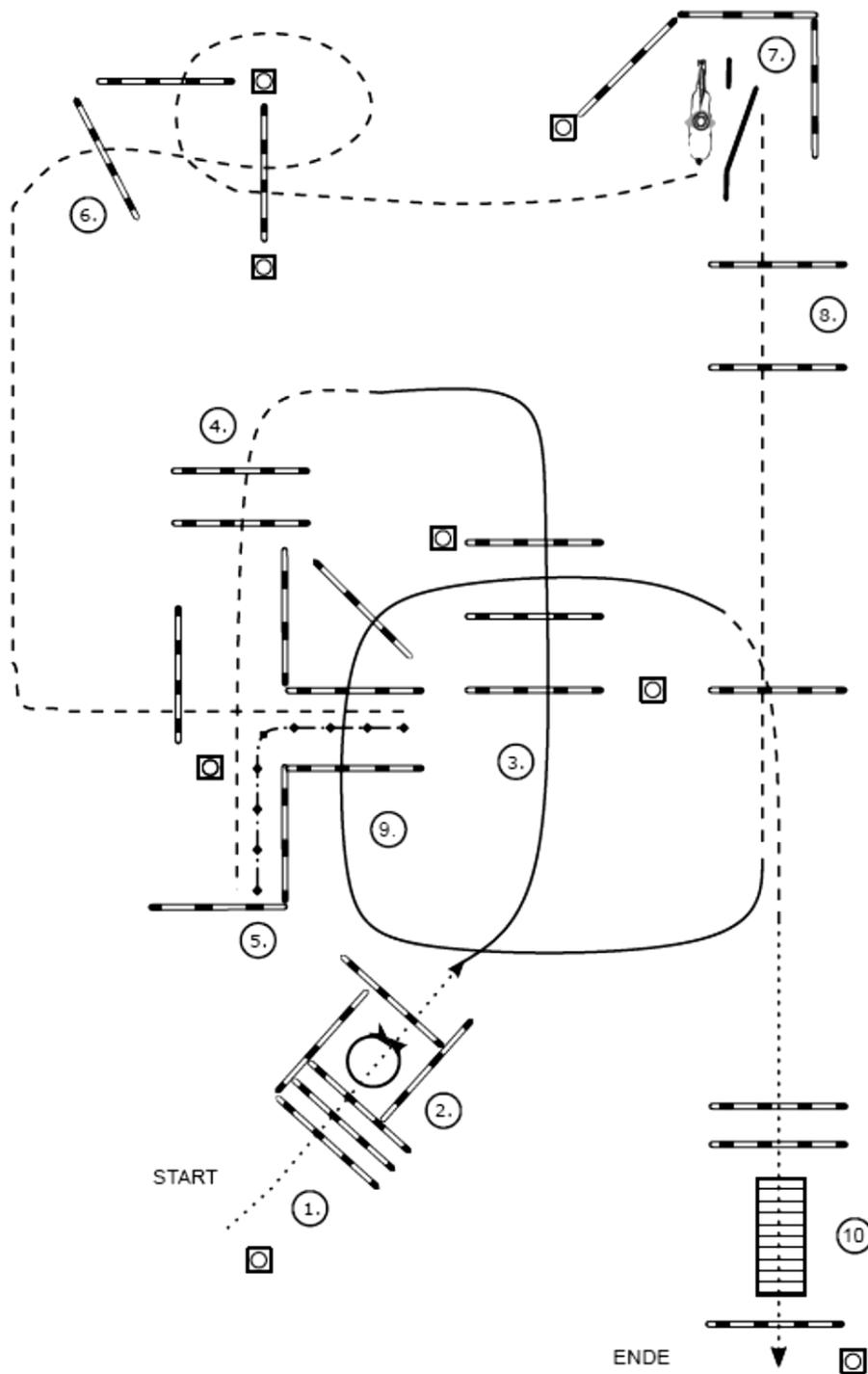
- 1) Schritt, Trab, Trabstangen  
(Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m),  
Box 360° (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt,  
Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	
	

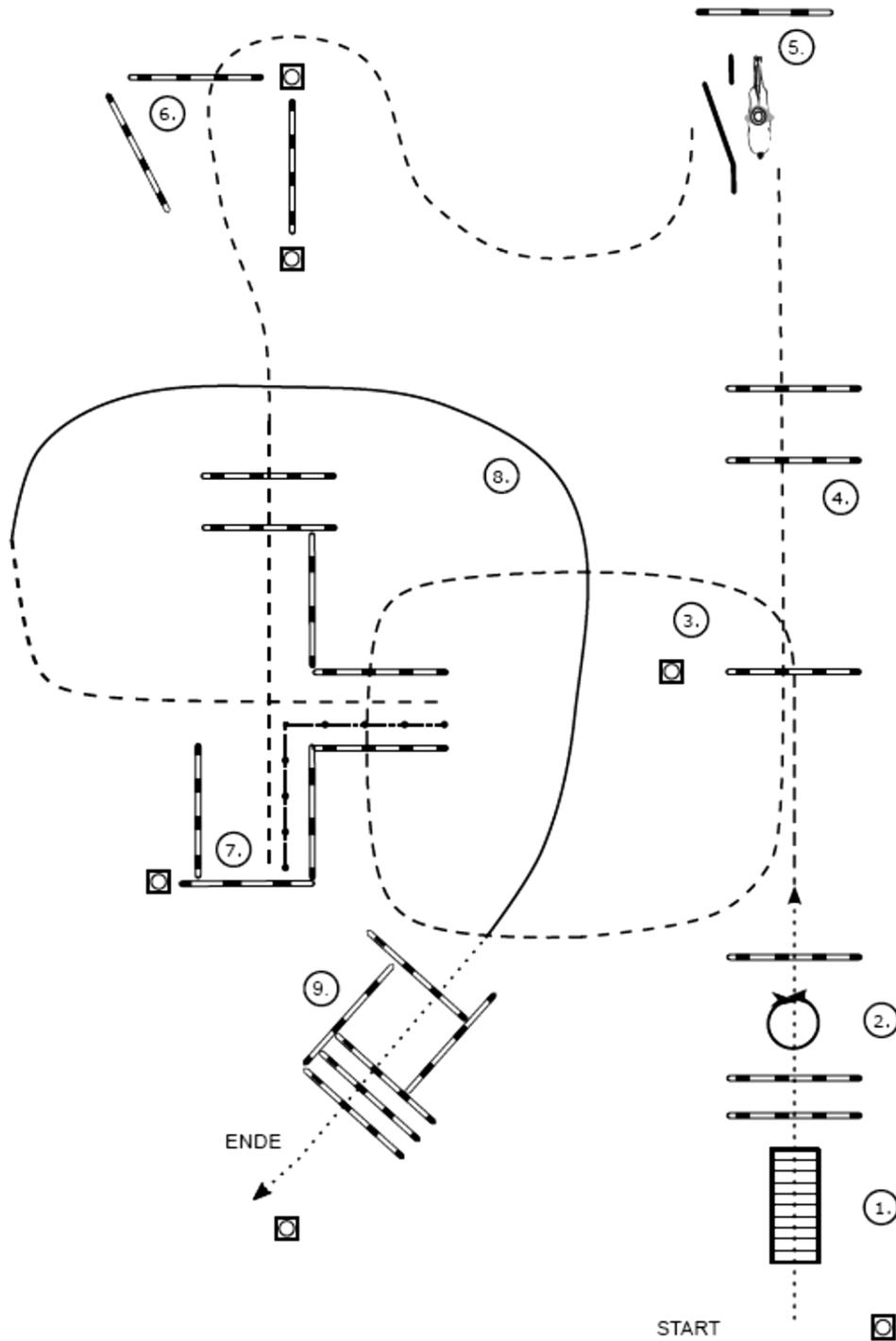




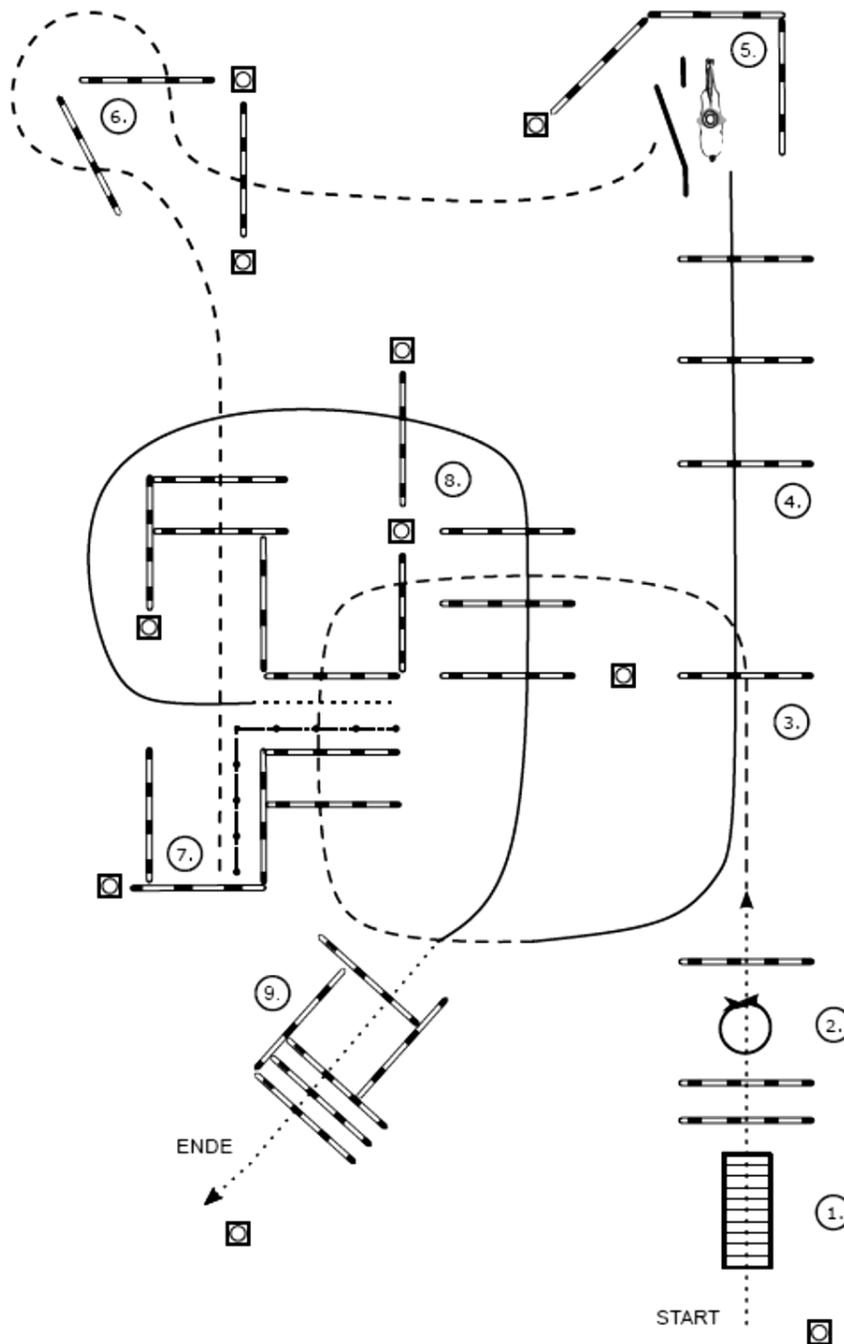
- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Jog over
- (5) Back up
- (6) Jog over
- (7) Tor
- (8) Jog over
- (9) Lope over (Rechtsgalopp), Jog over
- (10) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over



- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links), Walk out
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Jog over
- (5) Back up
- (6) Jog over
- (7) Tor
- (8) Jog over
- (9) Lope over (Rechtsgalopp), Jog over
- (10) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over, Brücke, Walk over

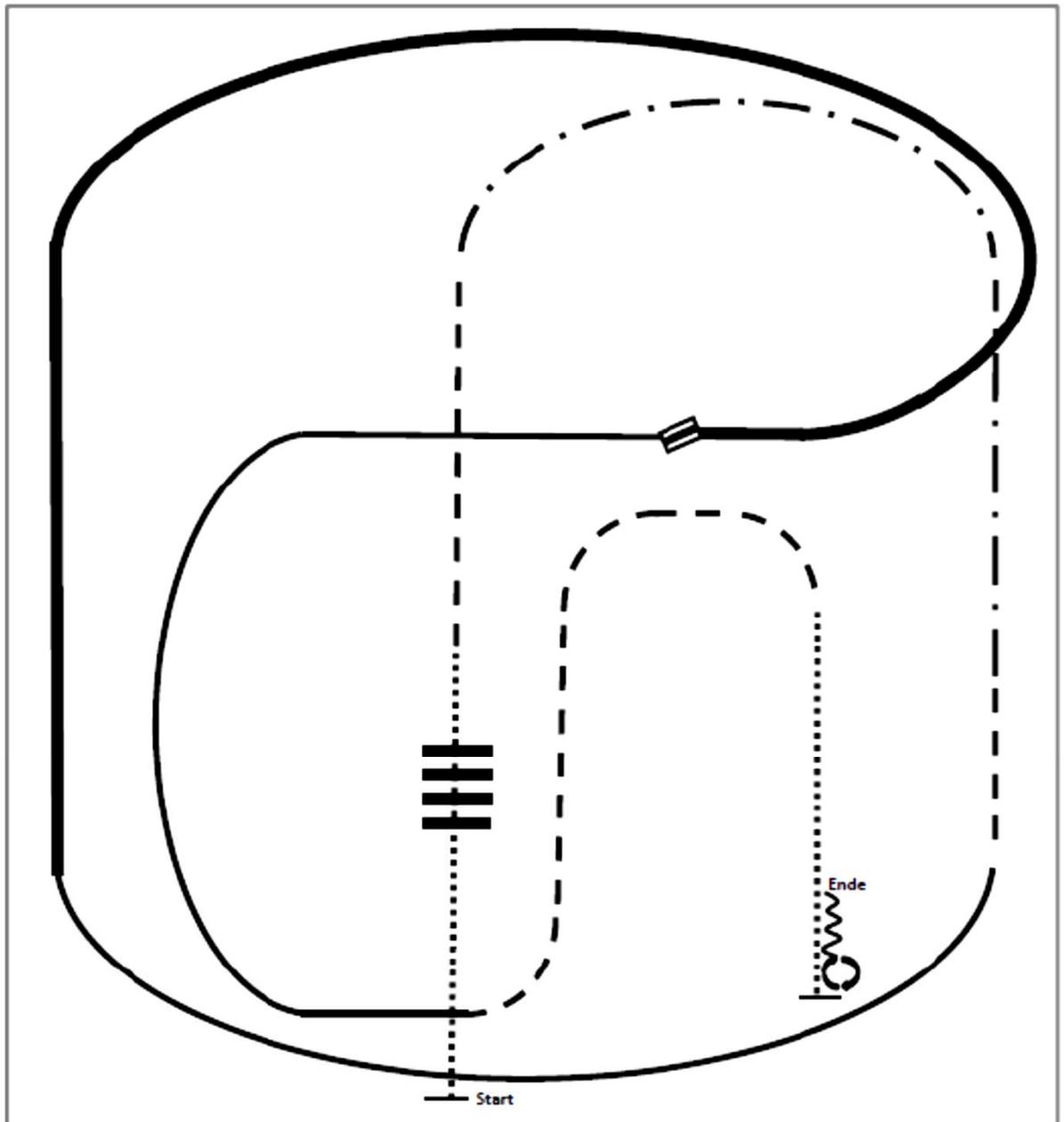


- (1) Brücke
- (2) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Tor
- (6) Jog over, Stop
- (7) Back up
- (8) Jog, Lope (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over

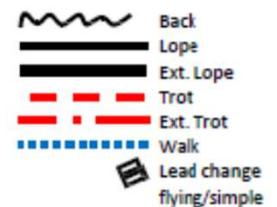


- (1) Brücke
- (2) Walk over, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Walk, Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over,

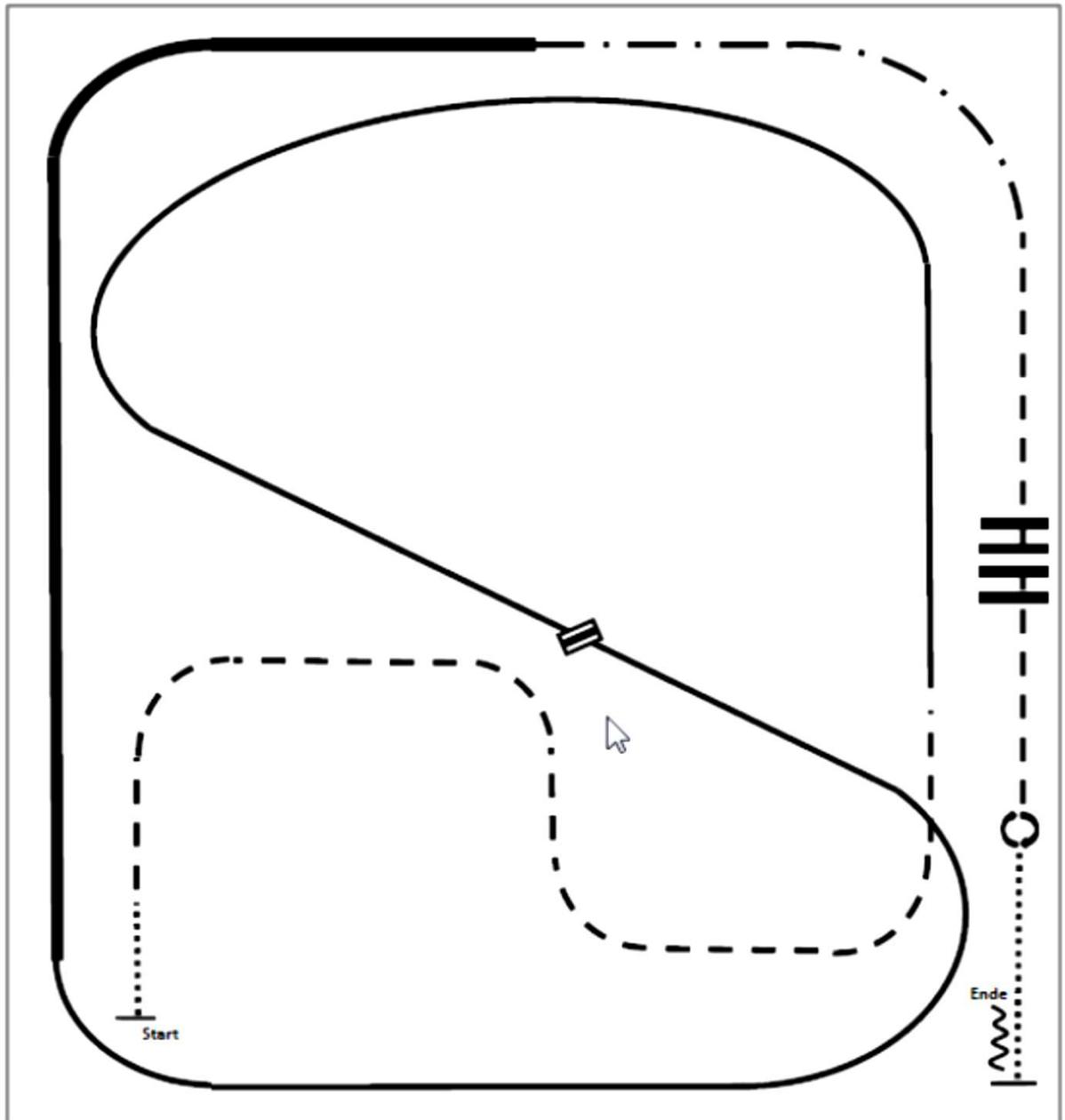
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



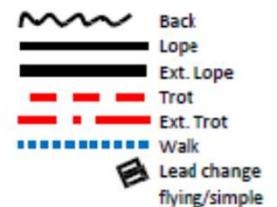
- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up



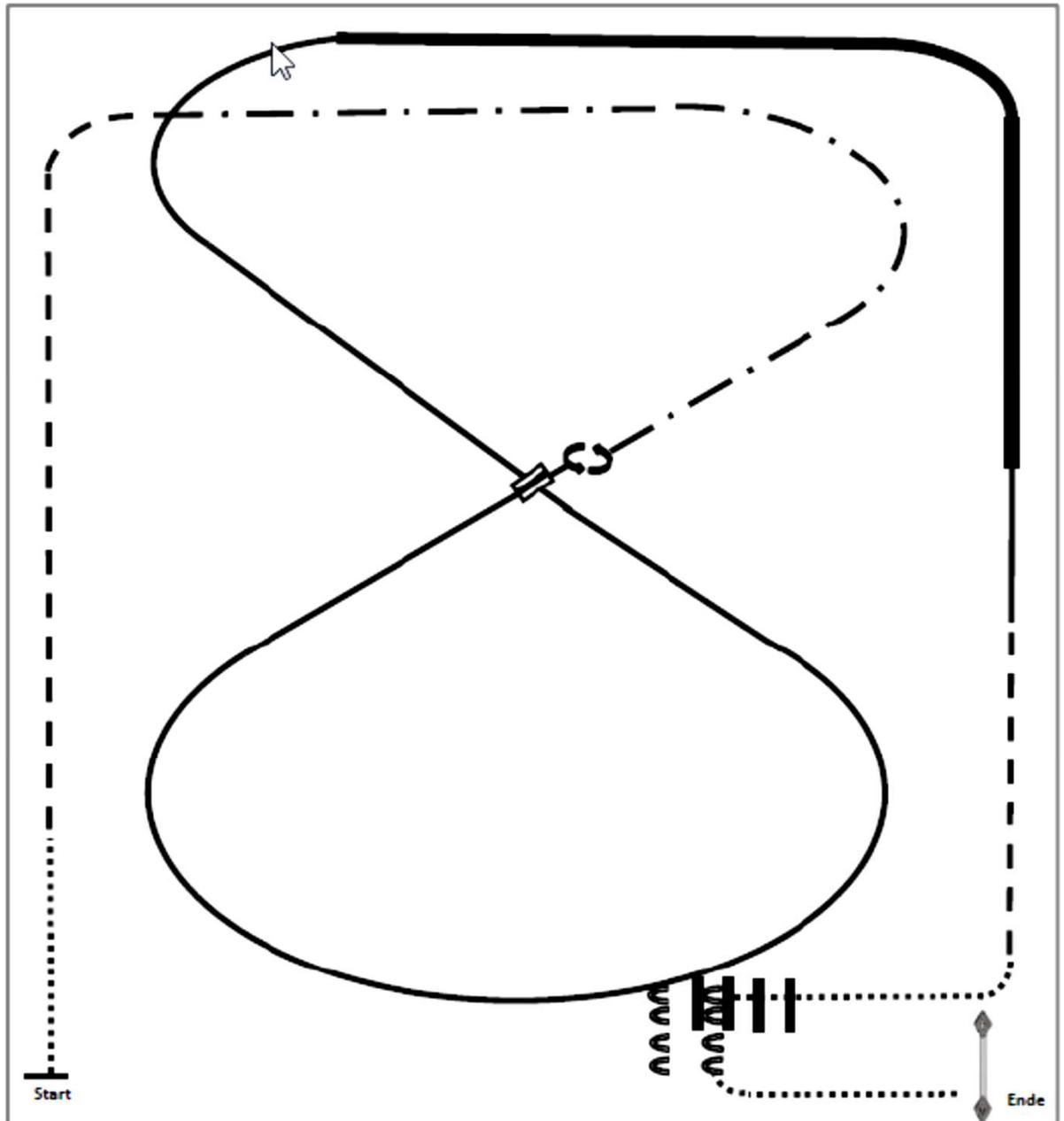
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



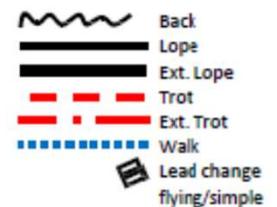
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Linksgalopp
- (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (5) Rechtsgalopp
- (6) Extended Lope rechts
- (7) Extended Trot
- (8) Trot
- (9) Trot over
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Walk, Stop, Back up



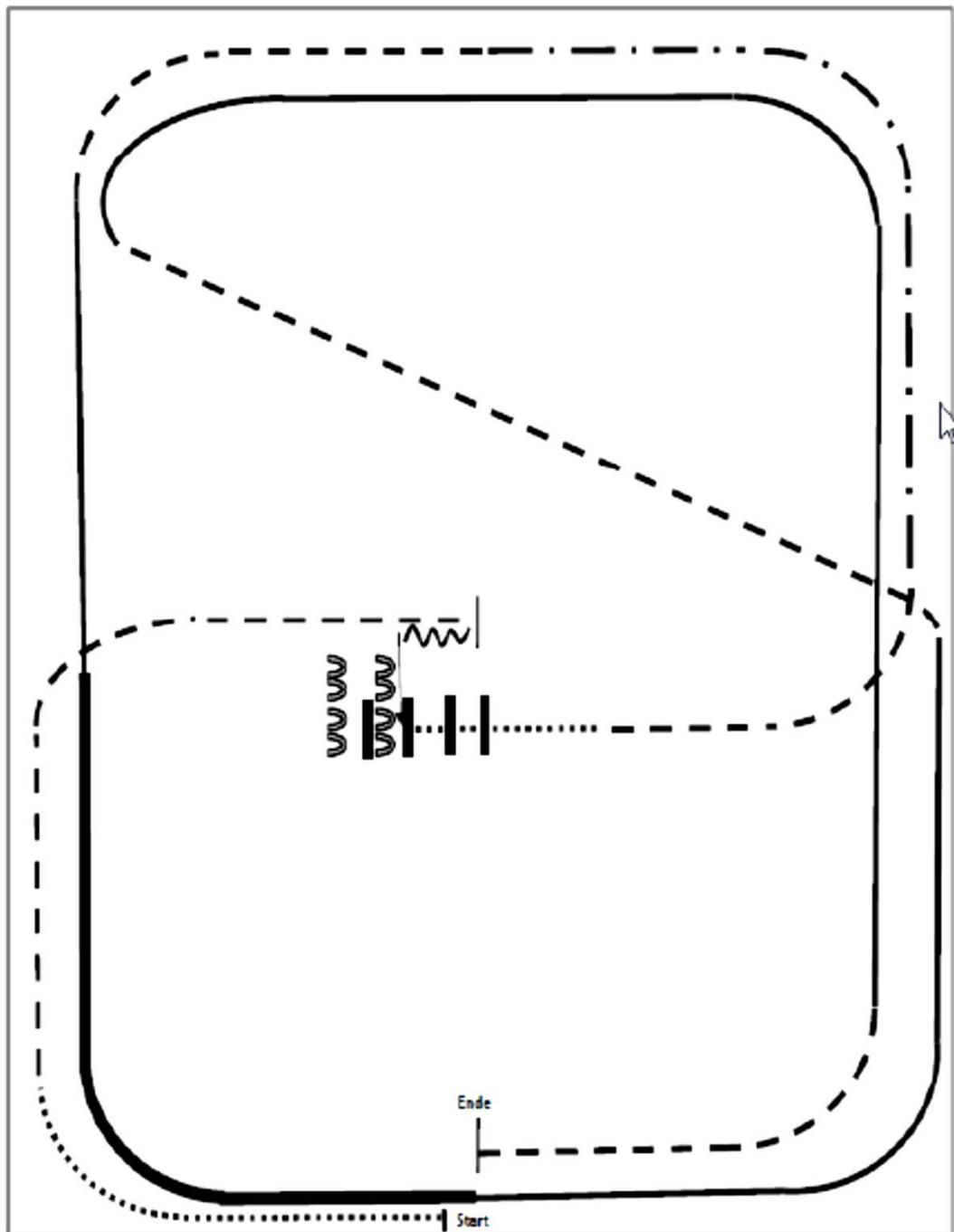
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



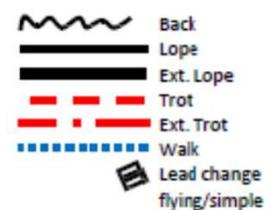
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot
- (4) Stop, Turn 360° links
- (5) Linksgalopp
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Extended Lope rechts, Rechsgalopp
- (9) Trot
- (10) Walk
- (11) Walk over
- (12) Sidepass links, Turn 180° links
- (13) Tor (rechte Hand aufdrücken)



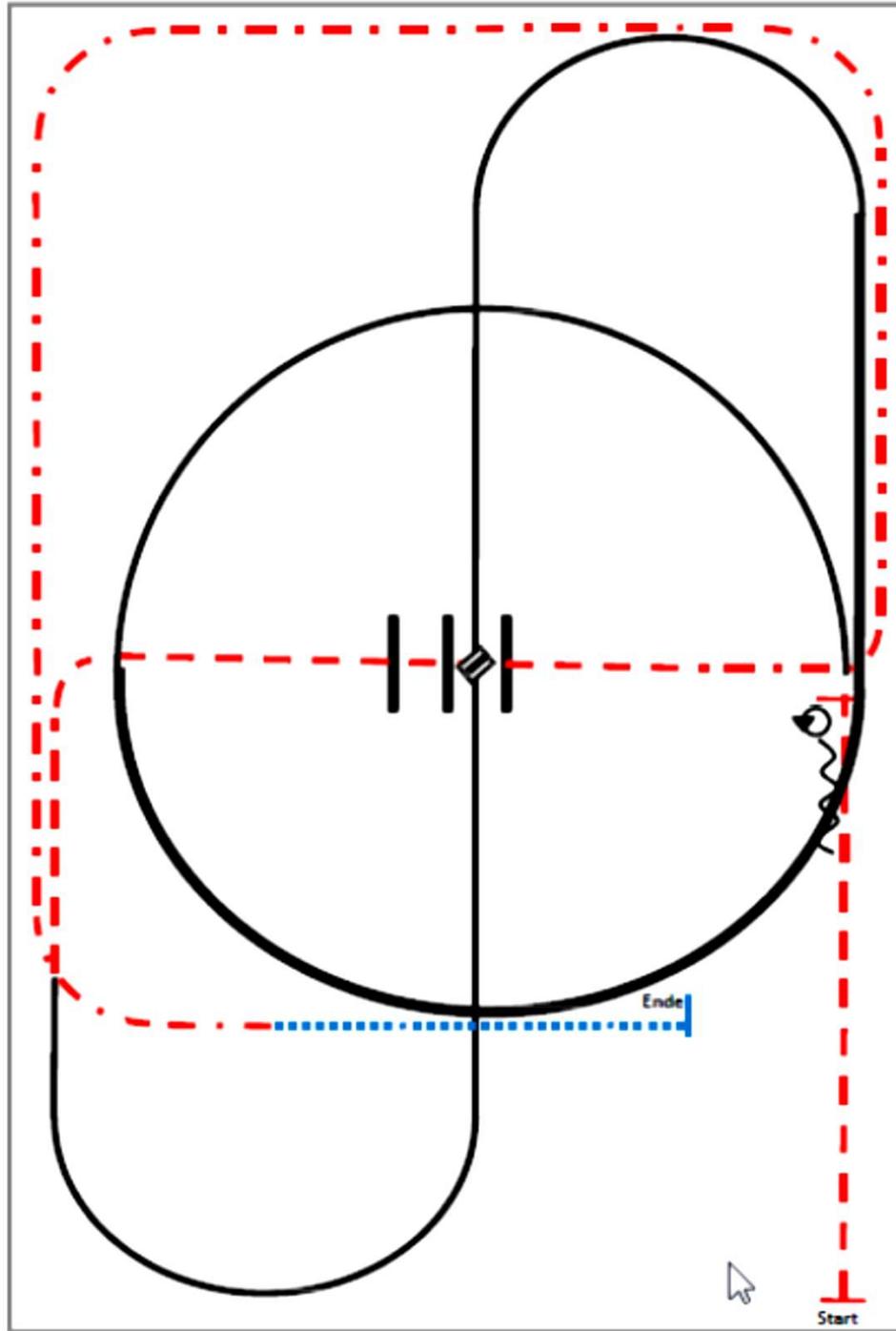
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



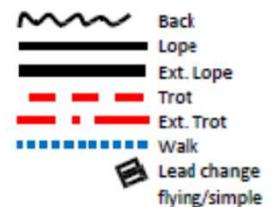
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Stop, Back up
- (4) Sidepass rechts 1/2 Strecke
- (5) Walk over
- (6) Trot
- (7) Extended Trot, Trot
- (8) Linksgalopp
- (9) Extended Lope links
- (10) Linksgalopp
- (11) Trot
- (12) Rechtsgalopp
- (13) Trot, Stop



Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m

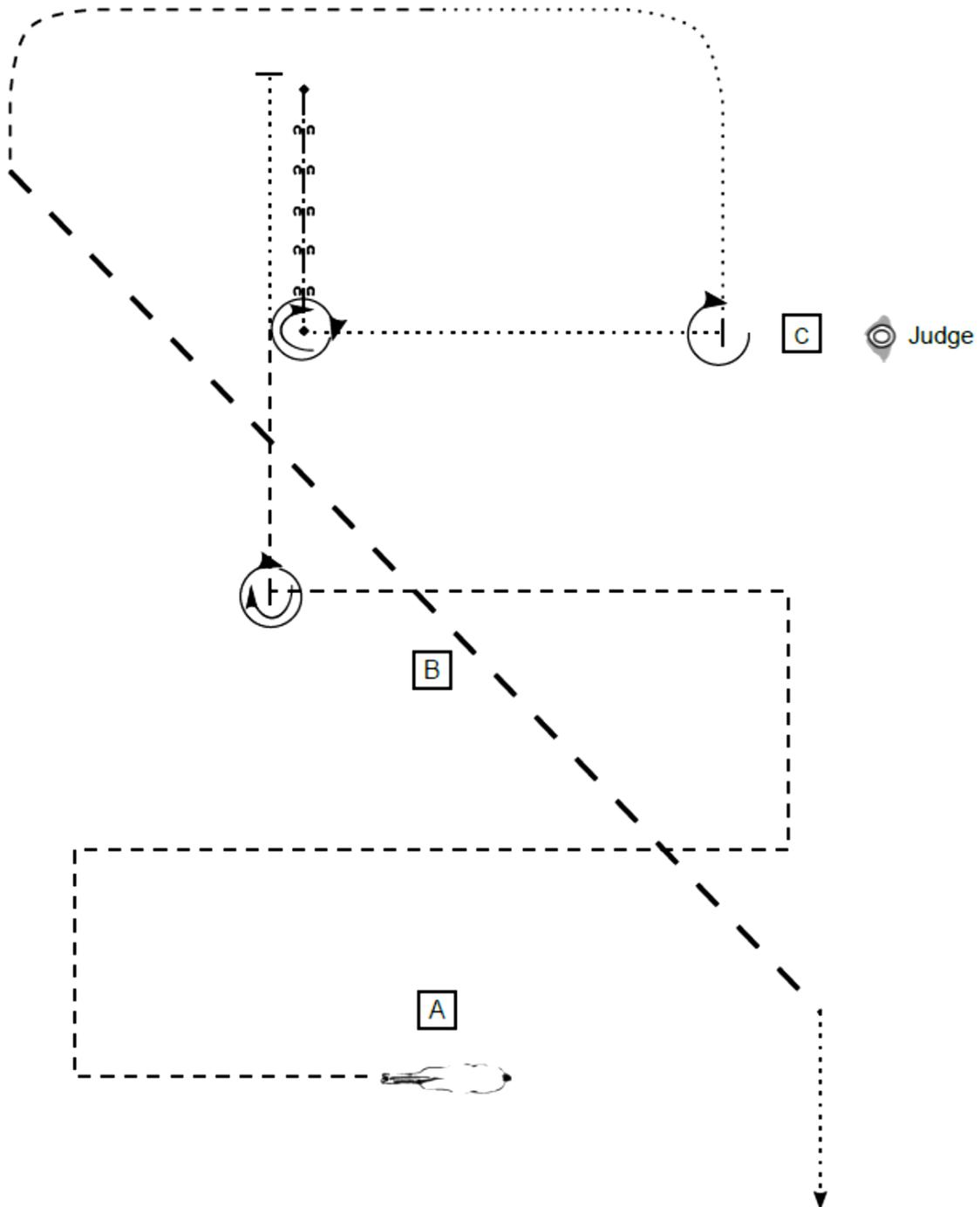


- (1) Trot
- (2) Stop, 180° Turns (beide Richtungen)
- (3) Back up
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope, lope
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Trot, Trot over
- (9) Extended Trot
- (10) Walk, Stop





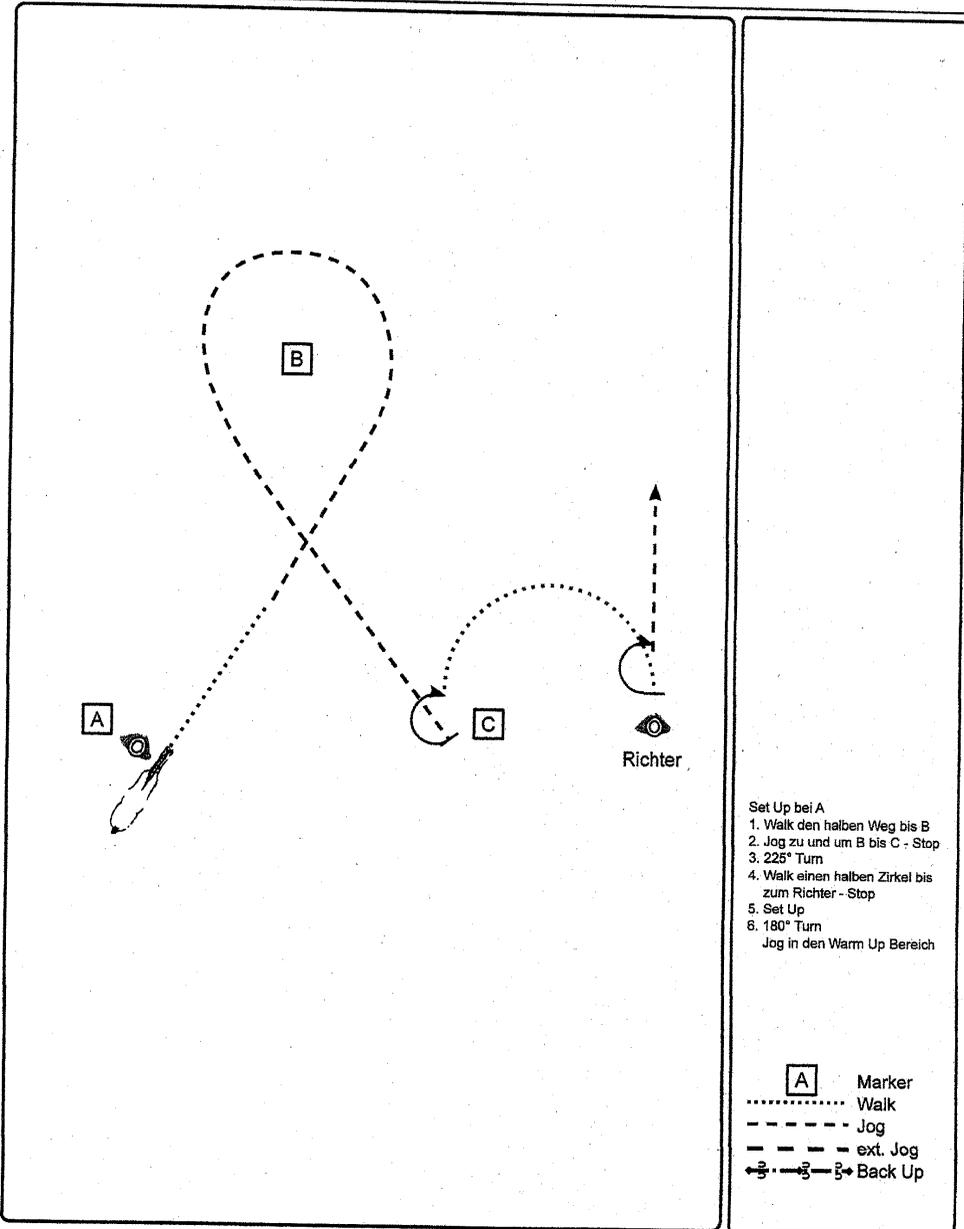
# Pattern Showmanship at Halter #1 - Q LK 1/2 A/B



- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot Corners und Stop hinter B
  - (2) Turn 450°
  - (3) Trot, Walk, Stop
  - (4) Back up
  - (5) Turn 450°, Walk, Stop
  - (6) Set Up
  - (7) Inspection
  - (8) Turn 270°, Walk, Trot
  - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen

- A Marker
- ..... Walk
- Trot
- ext. Trot
- ←←←←← Back up

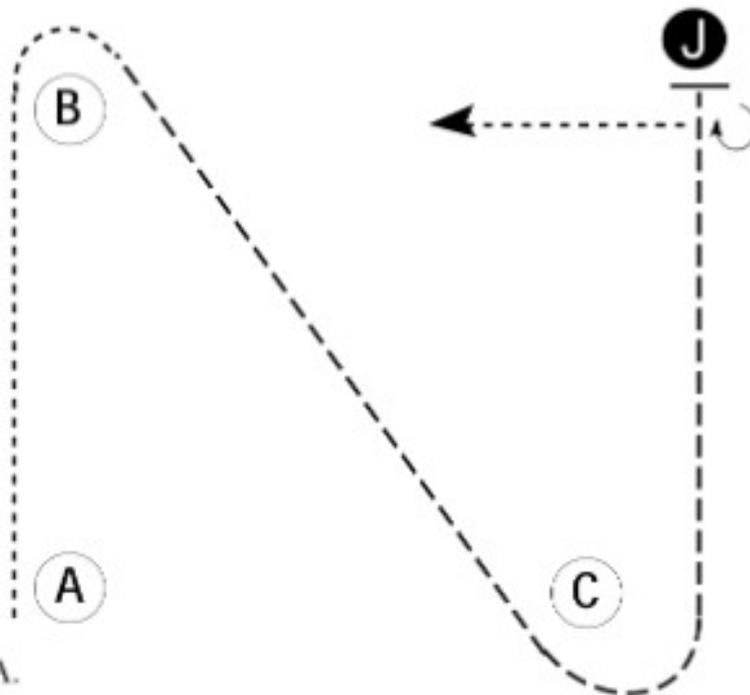
# LK 2/3 SSH



- Set Up bei A
1. Walk den halben Weg bis B
  2. Jog zu und um B bis C - Stop
  3. 225° Turn
  4. Walk einen halben Zirkel bis zum Richter - Stop
  5. Set Up
  6. 180° Turn
  - Jog in den Warm Up Bereich

- A Marker
- ..... Walk
- Jog
- ext. Jog
- ←→ Back Up

## Showmanship at Halter LK4/5



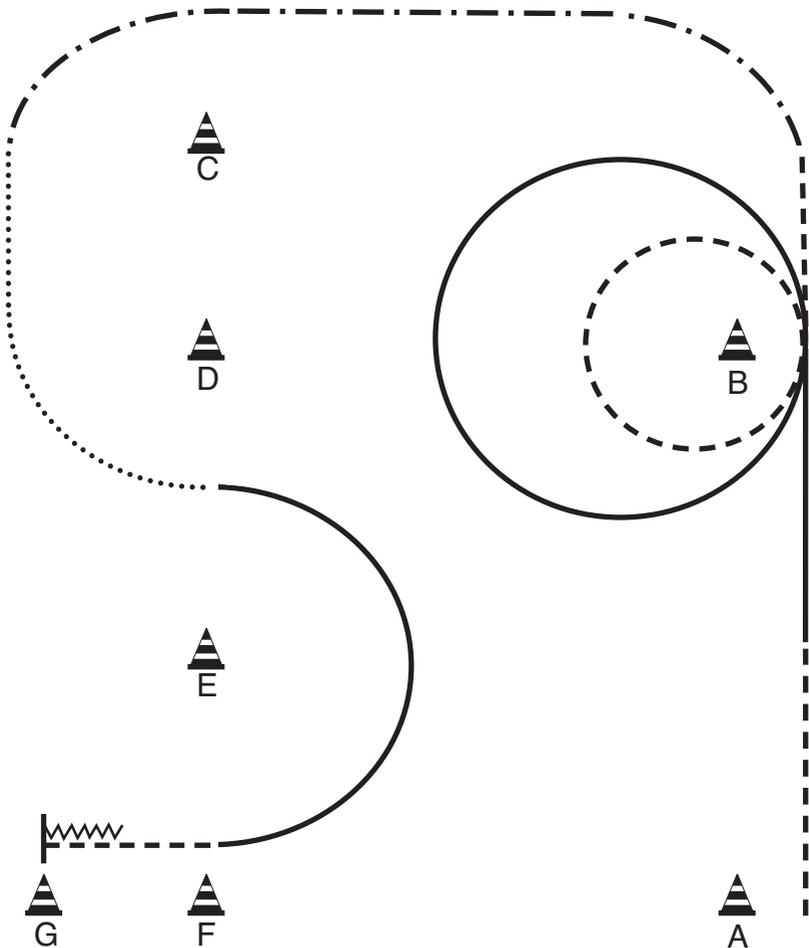
Be ready at A.

1. Walk to and around B.
2. Trot to and around C and to judge.
3. Stop and set up for inspection.
4. When dismissed, perform a 270 degree turn.

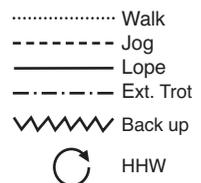
Walk straight away and follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Trot	- - - - -
Back	←
Marker	⊙ B
Judge	● J

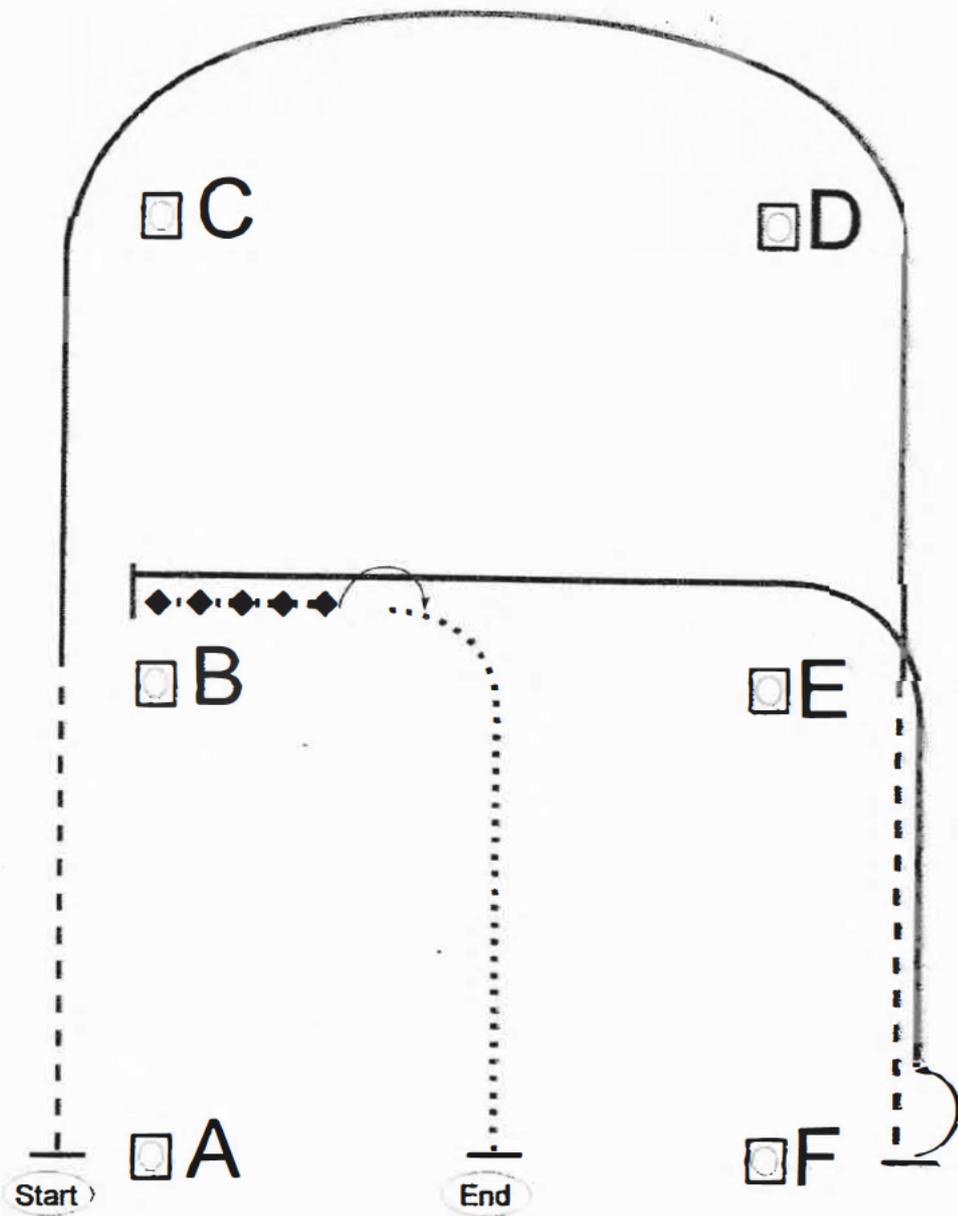
# Western Horsemanship LK 1-3



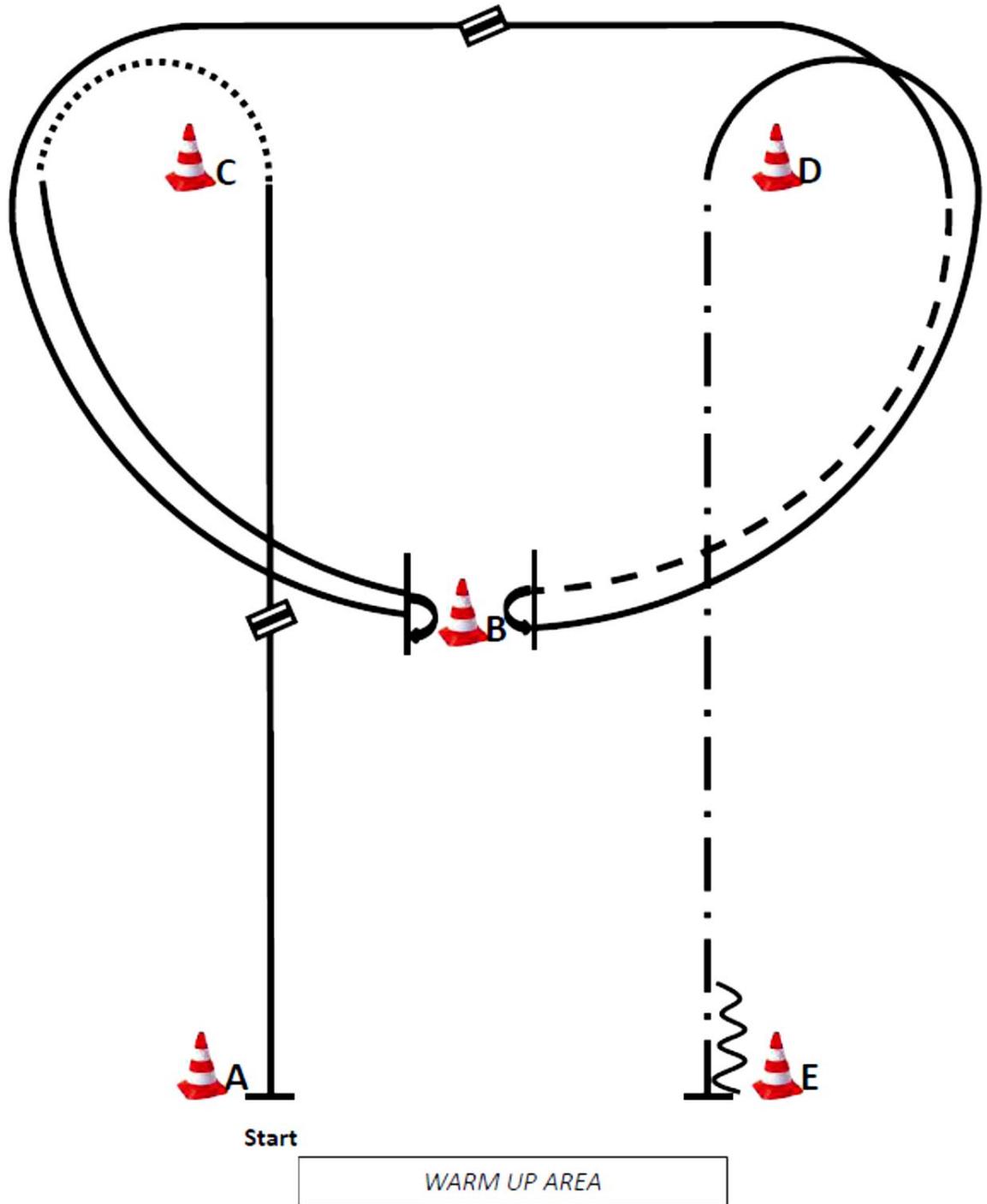
1. Start bei A im Jog
2. Höhe E Linksgalopp, bei B eine große Galoppvolte
3. Bei B eine kleine Jogvolte, weiter Jog bis Höhe C
4. Höhe C Extended Jog, Höhe C Walk
5. Zwischen D und E Rechtsgalopp bis F
6. Von F bis G im Jog
7. Stop bei G, Back up mind. 1 Pferdelänge



Im Walk zum Warm up

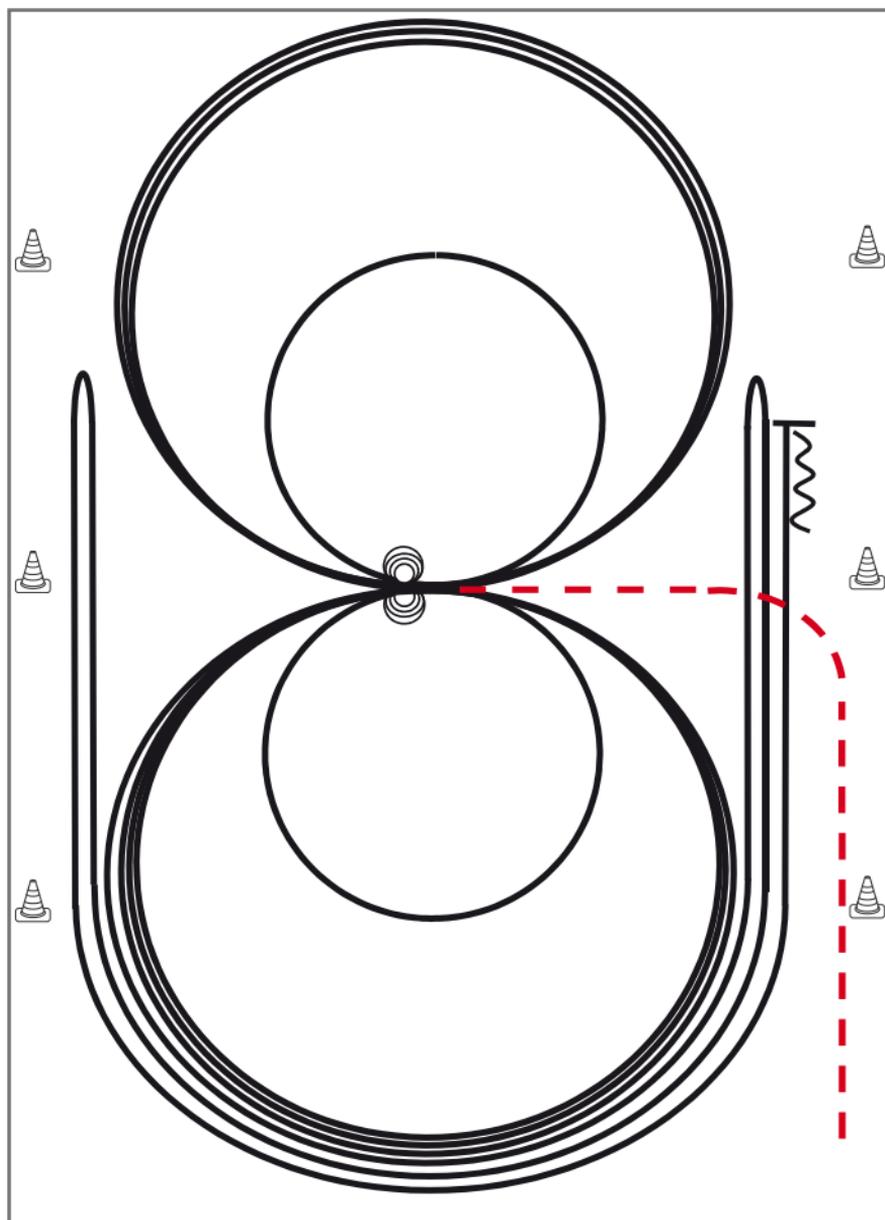


1. Bereit bei A Jog nach B
2. Rechtsgalopp nach E
3. Jog nach F Stop
4.  $\frac{1}{2}$  HHwendung nach links Linksgalopp nach B
5. Stop und back up
6.  $\frac{1}{2}$  HHwendung nach rechts
7. Im Schritt zu End



- (1) Start bei A, Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach) bei B,
- (2) Linksgalopp
- (3) Walk um C, Rechtsgalopp bis B
- (4) Stop, 180° Turn (rechts oder links)
- (5) Linksgalopp um C, Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Rechtsgalopp
- (6) Jog bis B
- (7) Stop, 180° Turn (rechts oder links)
- (8) Linksgalopp um D
- (9) Extended Jog bis E
- (10) Stop, Back up eine Pferdelänge, Stop  
 Im Walk in den Warm-Up-Bereich

## Reining Pattern 5



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

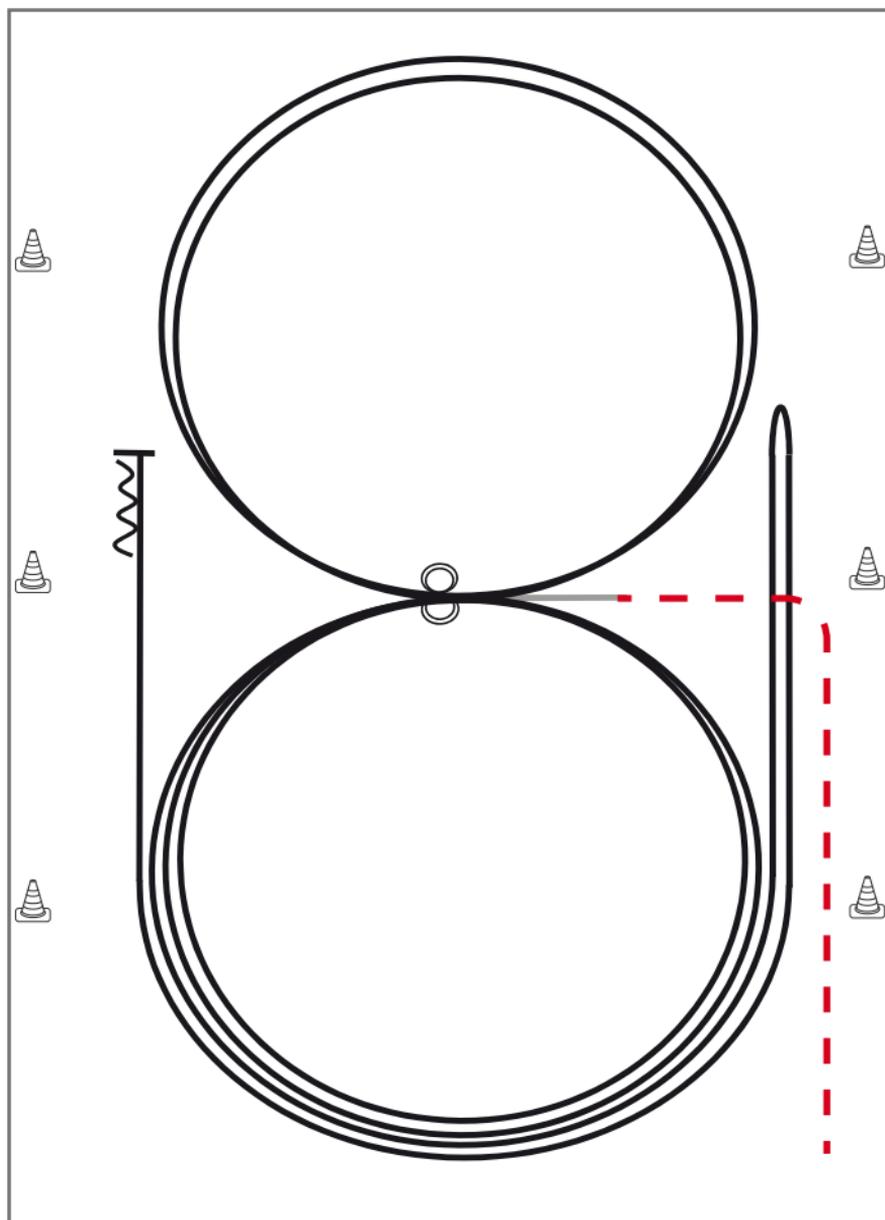
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈



# LK 4 Reining

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.

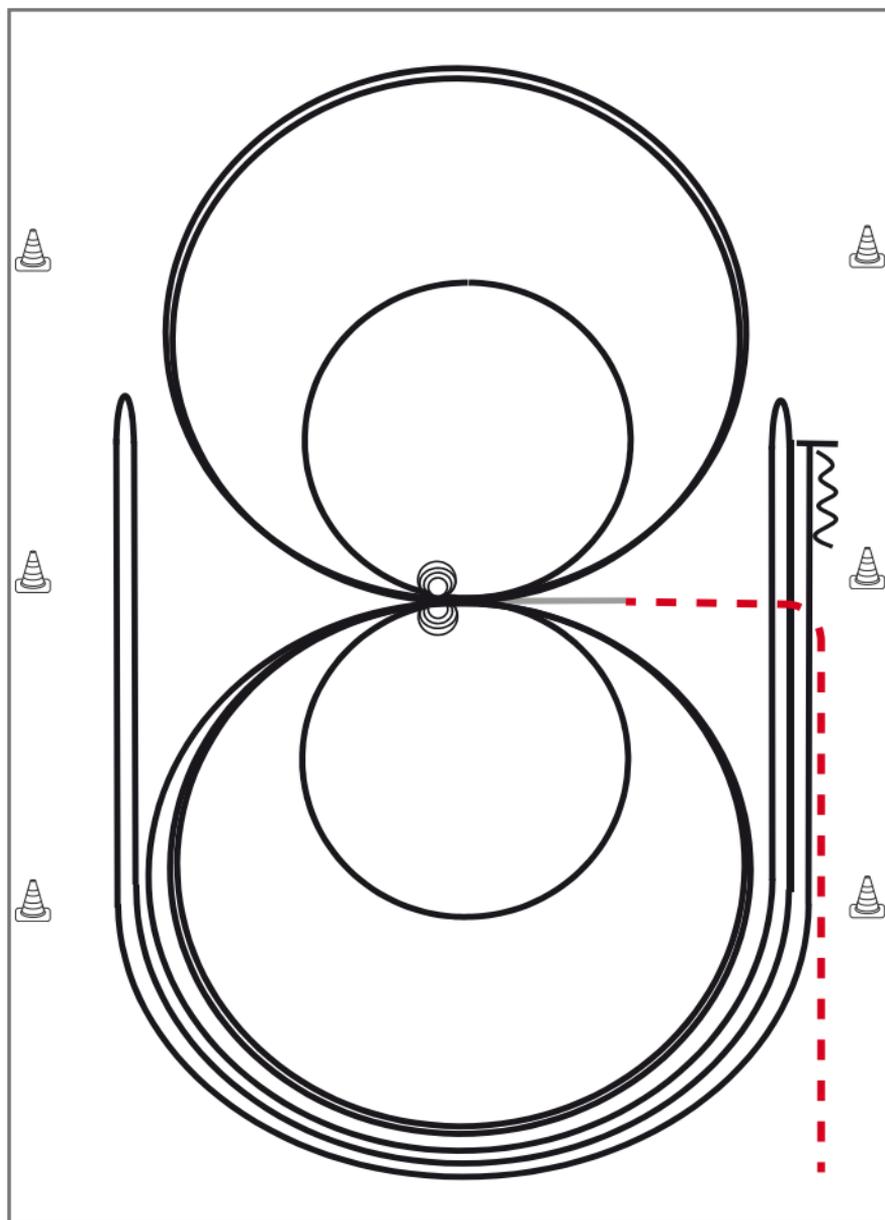
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 13



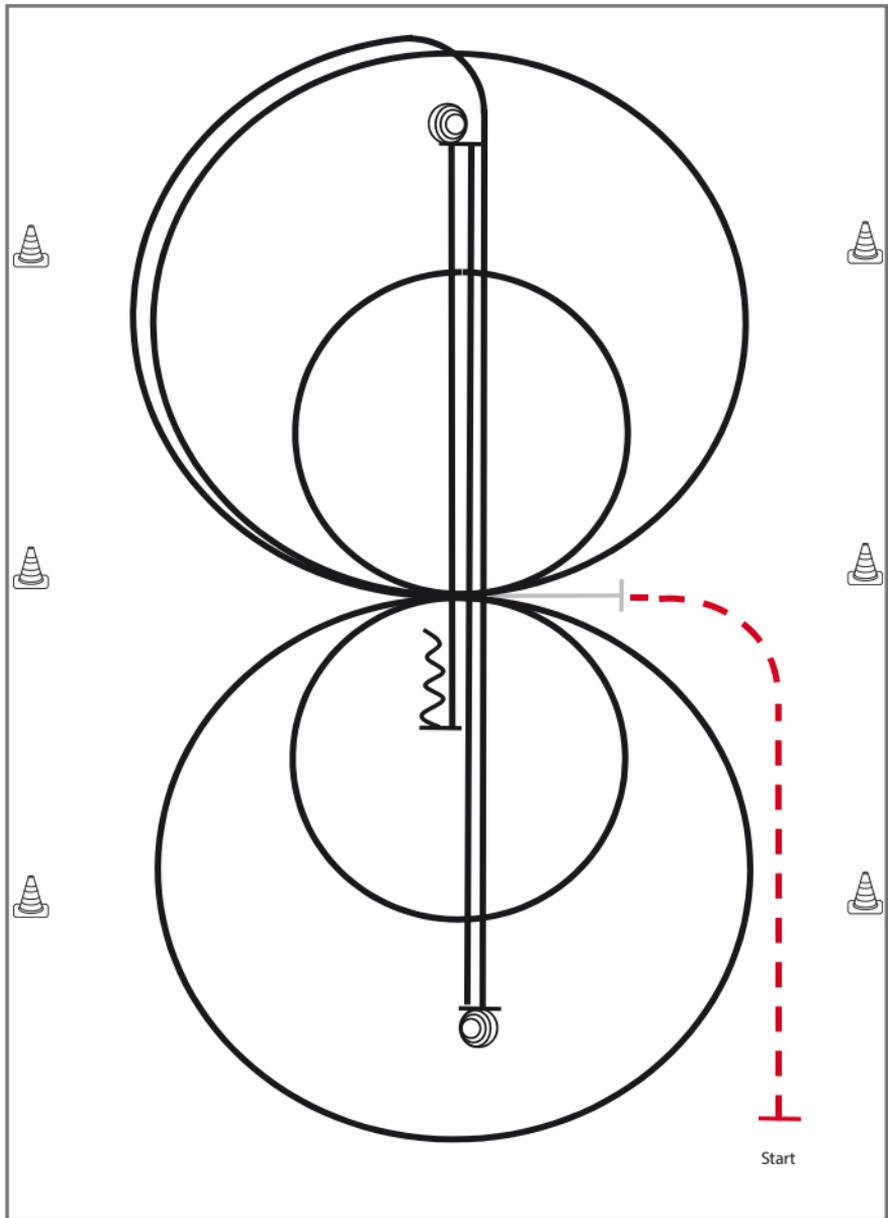
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

## Working Cowhorse Pattern 12



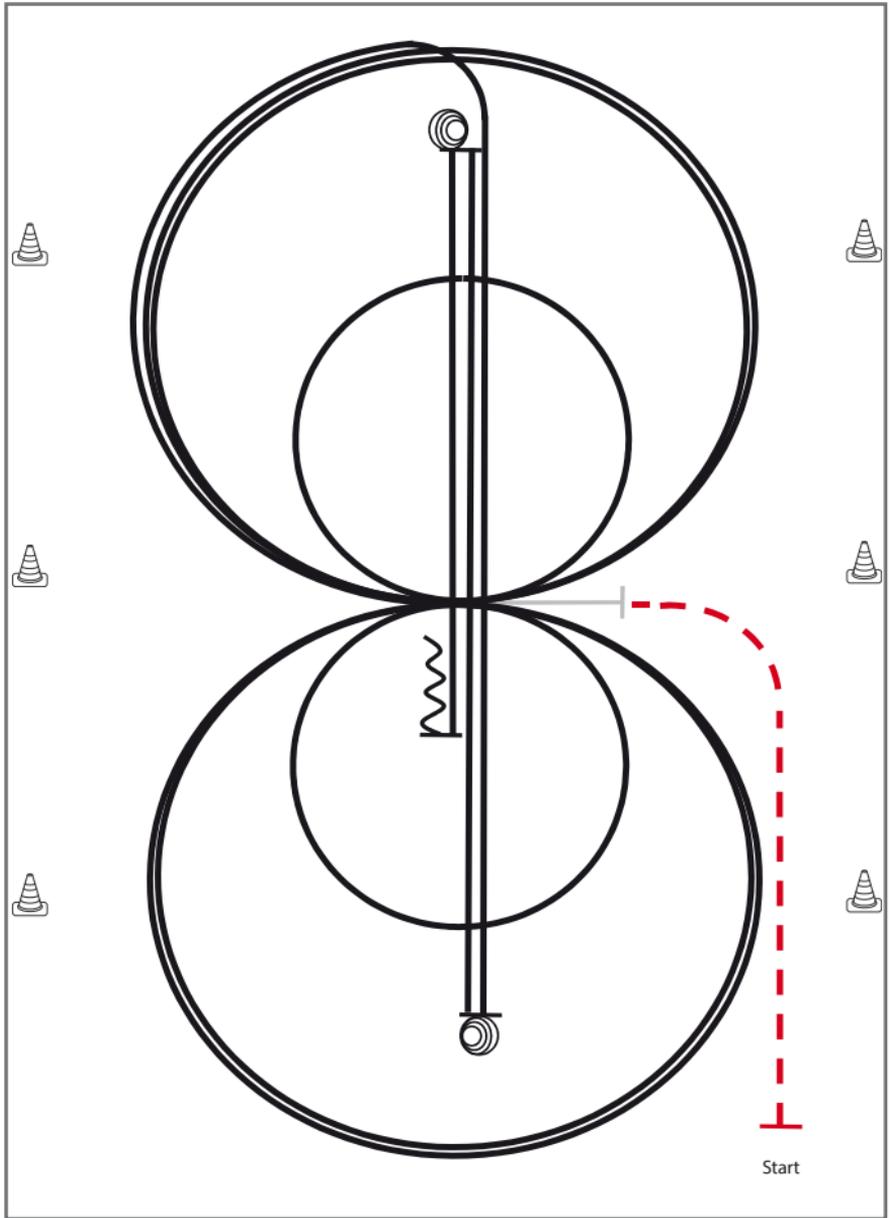
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 2) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**
- 4) 3½ Spins **links**
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**
- 6) 3½ Spins **rechts**
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

Verharren, um das Ende des Patterns anzuzeigen.

Working Cowhorse Pattern 7



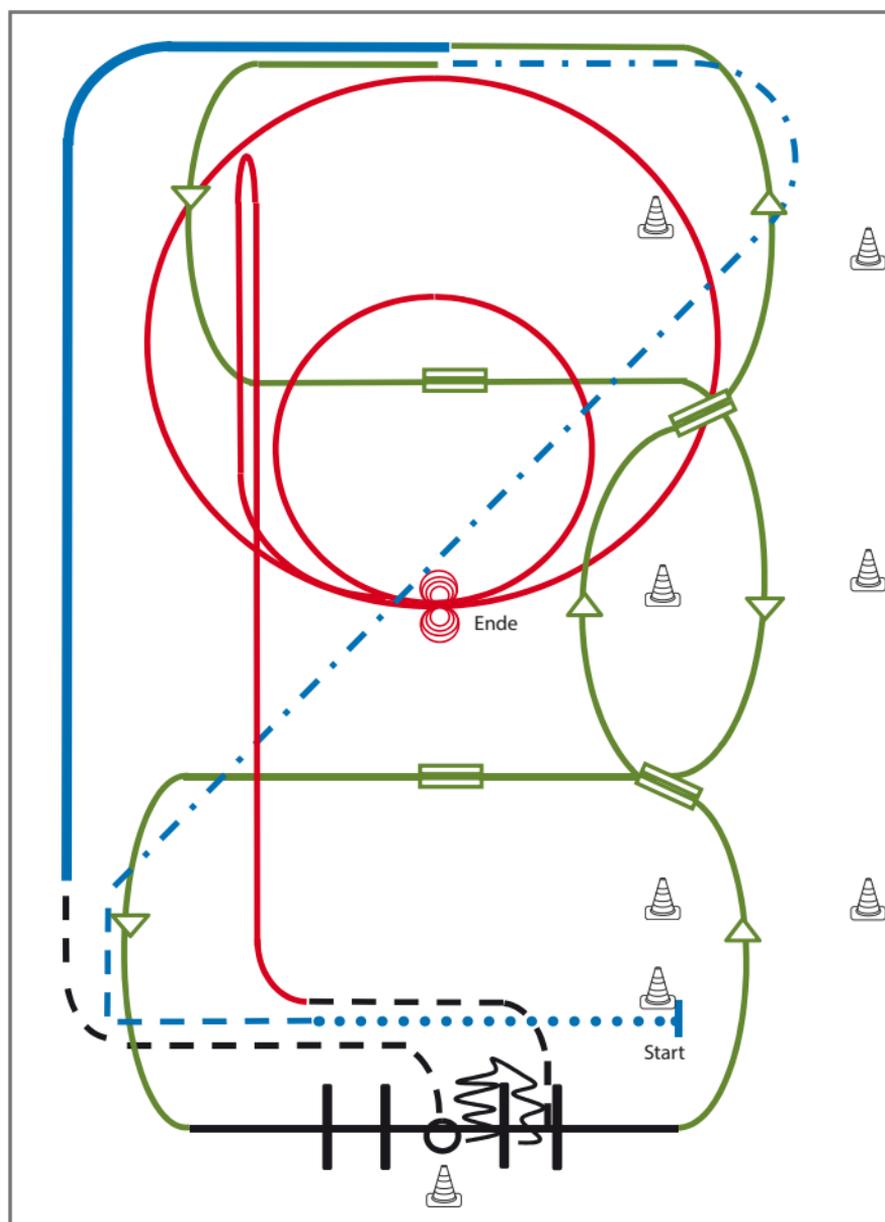
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**
- 4) 3½ Spins **rechts**
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**
- 6) 3½ Spins **links**
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m

Verharren, um das Ende des Patterns anzuzeigen.

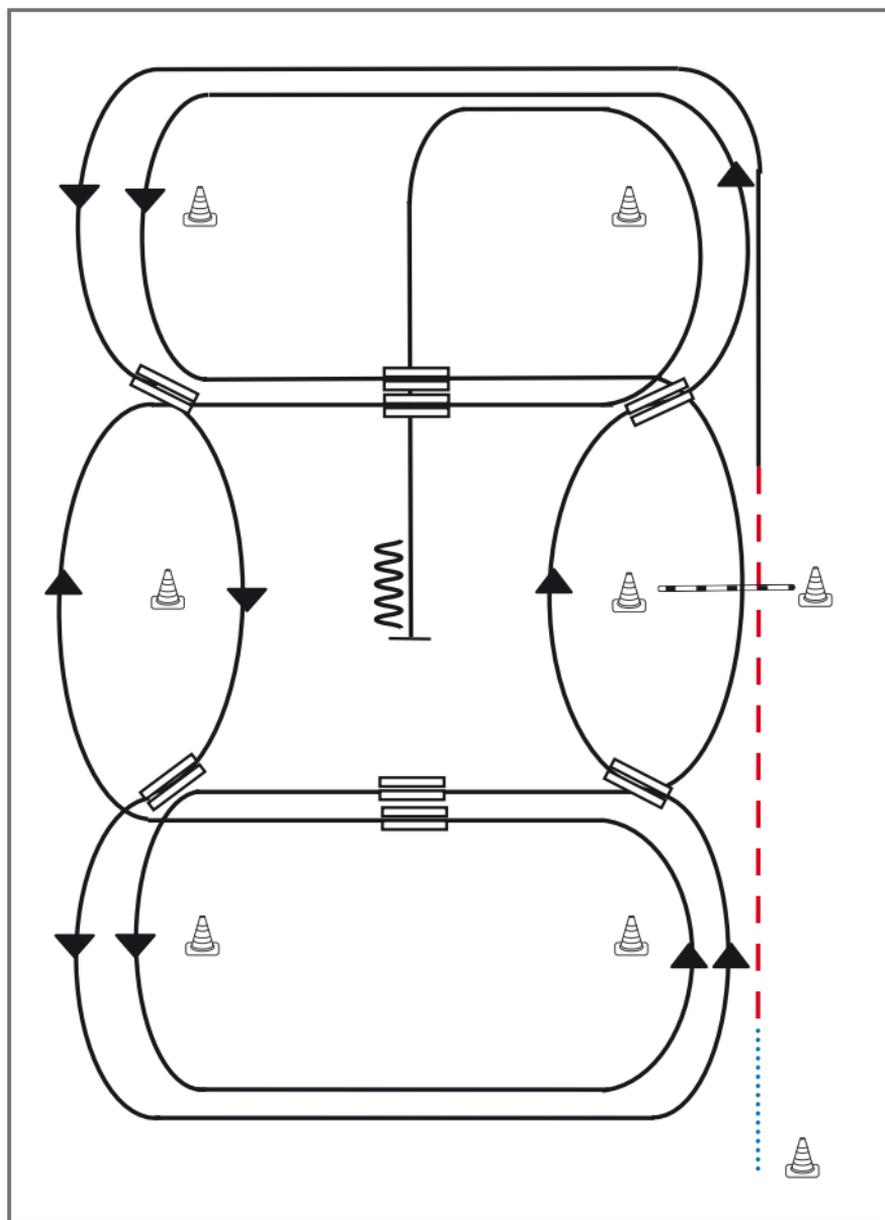
## Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

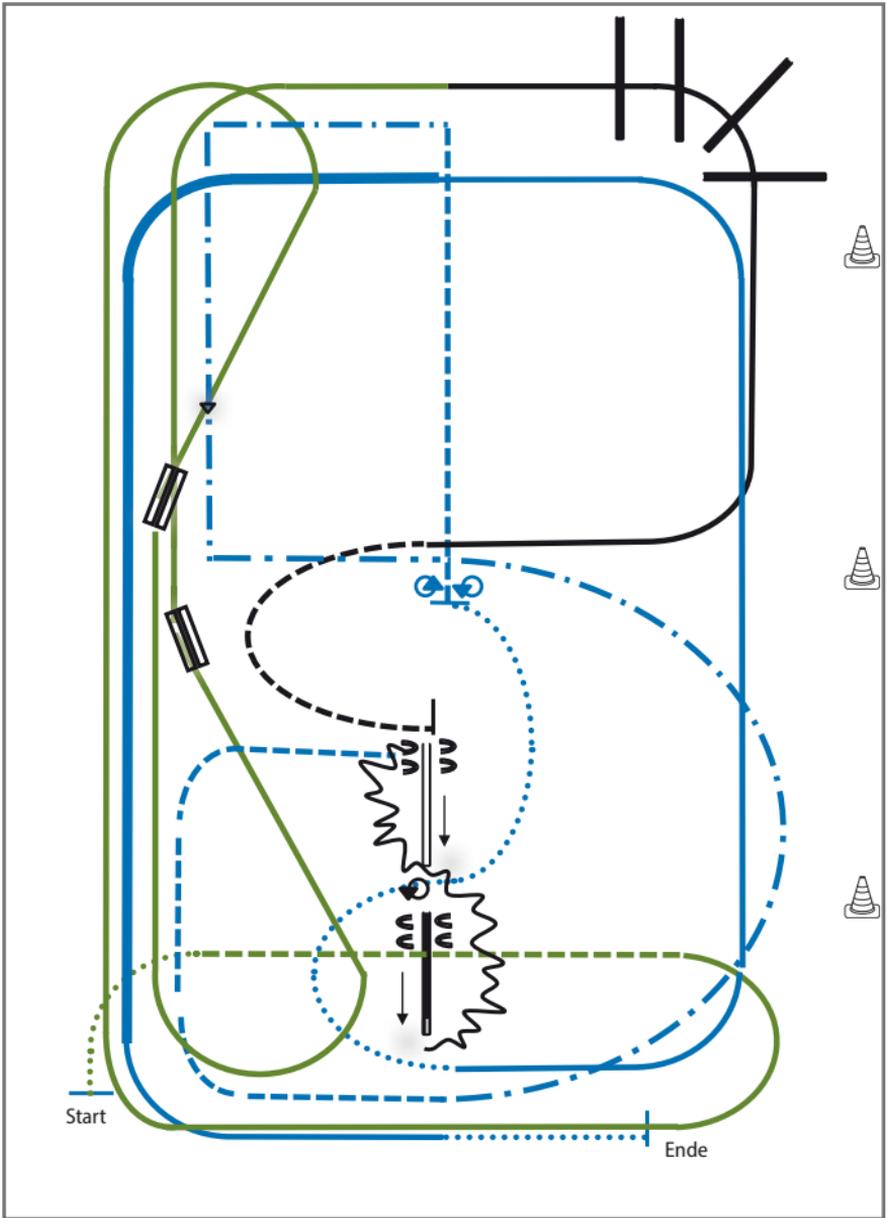
Legende:	
Schritt	.....
Trab	- . - .
Galopp	— — —
Wechselzone	
Rückwärts	~ ~ ~

## Western Riding Pattern 5 empfohlen für kleine Arenen



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	
	



Jungpferde

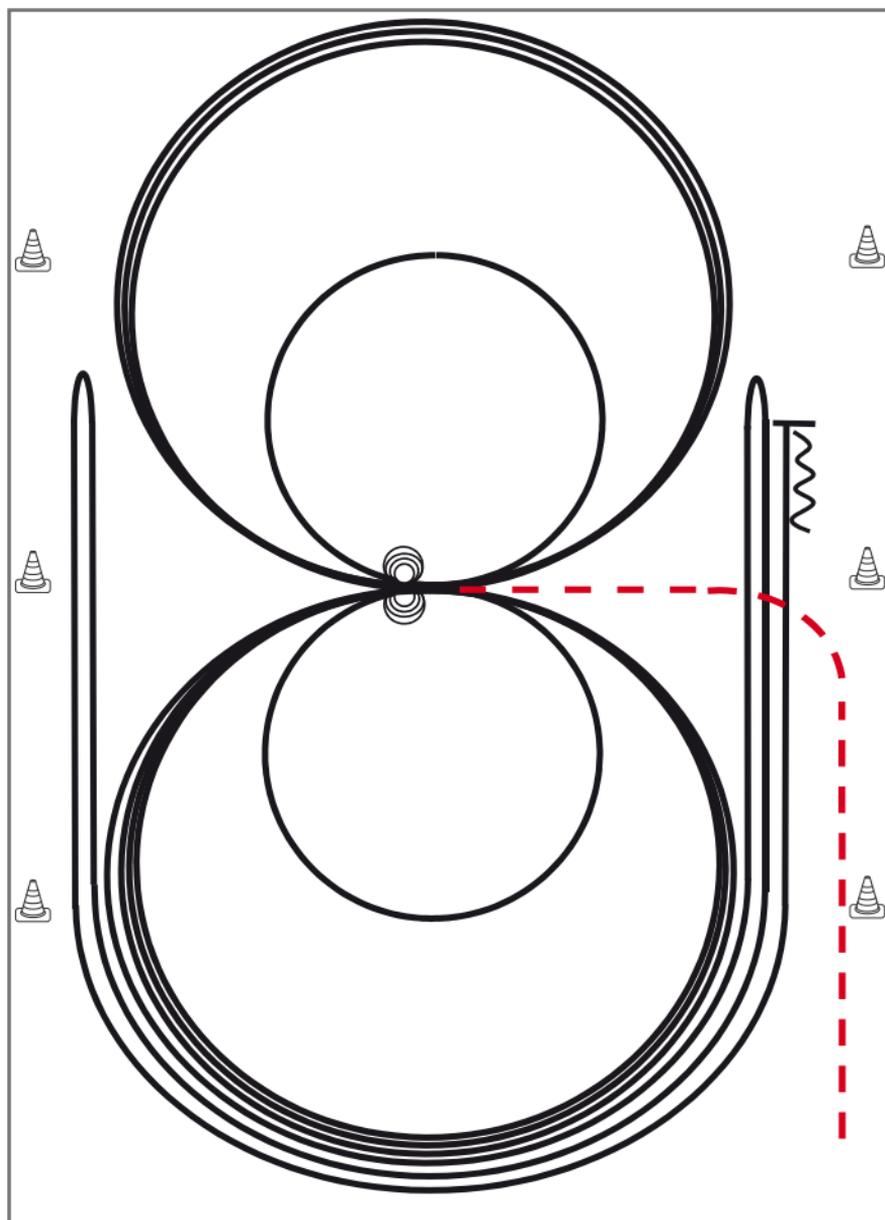
- 1) Walk, Jog, Jog over
- 2) Rechtsgalopp, aus der Ecke kehrt,  
1. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 3) Aus der Ecke kehrt,  
2. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Bei X Jog bis Höhe der Stange, Sidepass rechts, 180°, Sidepass **links** (TH)
- 6) Back up Slalom (TH)
- 7) Trot bis Mitte der kurzen Seite, Extended Trot ½ Zirkel,  
weiter Extended Trot Corners bis Mitte der kurzen Seite, Trot bis X (RR)
- 8) Stop, Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 9) Walk, Mitte der kurzen Seite Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Extended Lope,  
vor der Ecke Lope, Mitte der kurzen Seite Walk, Stop (RR)

Legende:	
Schritt	.....
Trab	— · — ·
Galopp	— · — · — ·
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

## Reining Pattern 5

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈